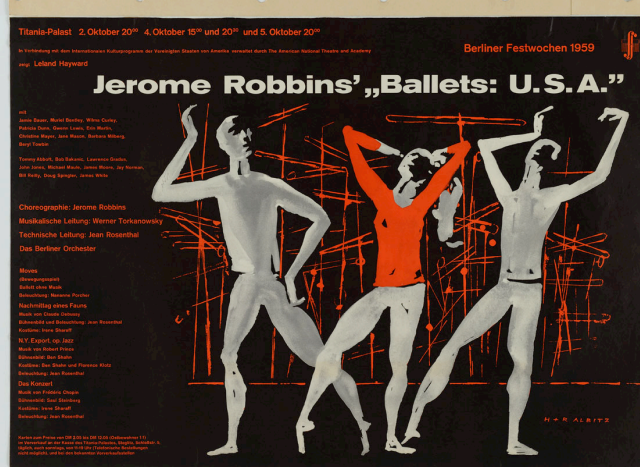


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00666316
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	tre danzatori in scena
SGTP - Titolo proprio	Jerome Robbins' Ballets: USA
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_B_g

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 16605

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1959

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1959/10/02

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Albitz Hans

AUTA - Dati anagrafici 1920/ 1969

AUTH - Sigla per citazione S4000372

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Albitz Ruth

AUTA - Dati anagrafici 1924/ 2004

AUTH - Sigla per citazione S4000371

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Gedatdruck

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Berlino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 59

MISL - Larghezza 84

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche sporco, sollevamenti, sul verso nastro adesivo, banda forata

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura femminile; figure maschili; danzatori; scenografia teatrale. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; danza. Nomi: Titania Palast; Leland Hayward; Jerome Robbins Ballet; Berliner Festwochen 1959; The American National Theatre and Academy; Jamie Bauer; Muriel Bentley; Wilma Curley; Patricia Dunn; Gwenn Lewis; Erin Martin; Christine Mayer; Jane Mason; Barbara Milberg; Beryl Towbin; Tommy Abbott; Bob Bakanic; Lawrence Gradus; John Jones; Michael Maule; James Moore; Jay Norman; Bill Reilly; Doug Spingler; James White; Nananne Porcher; Werner Torkanowsky; Jean Rosenthal; Das Berliner Orchestra; Nachmittag eines Fauns; Pomeriggio di un Fauno; Claude Debussy; Jean Rosenthal; Irene Sharaff; Robert Prince; Ben Shahn; NY Export op. Jazz. Luoghi: Germania; Berlino; Berlin; USA; Stati Uniti d'America; NY; New York.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

H + R ALBITZ

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

in basso a destra, verticale

ISRI - Trascrizione

Gedatdruck Berlin W 35

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

dall'alto al basso

ISRI - Trascrizione

Titania-Palast 2. Oktober 20.00 4. Oktober 15.00 und 20.30 und 5. Oktober 20.00/ In Verbindung mit dem Internationalen Kulturprogramm der Vereinigten von Amerika verwaltet durch The American National Theatre and Academy/ zeigt Leland Hayward/ Jerome Robbins' "Ballets: USA"/ ... "FTAN 16605_VE 44603"

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	BERLINER FESTWOCHEEN 1959
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16605 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Berliner Festwochen 1959
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	Due f del violino sopra la porta di Brandeburgo stilizzata
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	16605_VE 44603
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sgarbozza, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca