SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00666324 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

manifesto **OGTD - Definizione OGTT** - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scure sospesa sopra una città di mare

SGTP - Titolo proprio A.A. Baker & C.o **SGTL** - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA PVCS - Stato PVCR - Regione Veneto **PVCP - Provincia** TV**PVCC - Comune** Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 spazio viabilistico

LDCM - Denominazione

Raccolta Nando Salce raccolta

LDCS - Specifiche 9_B_g

| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIM INV - INVENTARIO DI MUSEO O | | |
|--|---|--|
| | DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 16008 | |
| | 1968 | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1934 | |
| DTSV - Validita' | ca | |
| DTSF - A 1 | 1940 | |
| DTSL - Validita' | ca | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | |
| AAT - Altre attribuzioni | ambito britannico | |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | | |
| EDTN - Nome | st. it. d'Arti Grafiche | |
| EDTR - Ruolo | stampatore | |
| EDTL - Luogo di edizione | Bergamo | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unita' | cm . | |
| MISA - Altezza | 57.7 | |
| 8 | 99.7 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIO | NE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | |
| STCS - Indicazioni | sporco, piegature, strappi, indebolimento strutturale margini, sul verso nastro adesivo, sul verso nastro adesivo a tamponare indebolimenti, panda forata | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| | soggetto non rilevabile | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: scure; veduta di città; architetture; mare; golfo. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; iquori; rum. Nomi: A.A. Baker & Co.; Bottle Axe Jamaica Rum. Luoghi: Trieste; Barcola; Gran Bretagna; London; Londra; Giamaica; Jamaica. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |

| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|----------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | in basso a dal centro |
| ISRI - Trascrizione | IST.o IT.o D'ARTI GRAFICHE-BERGAMO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | A.A. BAKER & C.o SUCC. LONDON S.W. BARCOLA TRIESTE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla scure |
| ISRI - Trascrizione | A.A.B./ & C.o// THE NECTAR/ OF JAMAICA// THIS JAMAICA RUM IS A HIGH CLASS IMPORTATION/ SPECIALLY ADAPTED FOR TEA, GROG & PUNCHES./ EVERY BOTTLE IS FILLED UNDER THE PERSONAL CONTROL/ OF MESS.rs A.A. BAKER & CO.// BATTLE/ AXE/ JAMAICA RUM/ IS THE STANDARD OF PERFECTION/ a a Baker Co./ LONDON S.W./ RUM SHIPPERS/ (REGISTERED)/ TRIESTE |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | ARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16008 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | ARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | logo |
| STMQ - Qualificazione | dell'autore |
| STMI - Identificazione | non identificato |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | G entro C; punto |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |

| ACQ - ACQUISIZIONE | |
|--------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 16008_VE 44611 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| D - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| M - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Sgarbozza, Ilaria |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| N - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Il logo dell'autore, in basso a destra, non è stato identificato. |