

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669546

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la testa femminile esce dai flutti del mare, a fianco del globo terrestre, posti su uno sfondo colorato che richiama il tricolore francese; il bianco è stato sostituito dal nero, immagine della notte, con le stelle

SGTP - Titolo proprio Parigi 1937 Exposition Internationale

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
----------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
--	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
-------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	11_B_b
-------------------	--------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	09131
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1936/11/01
-----------	------------

DTSV - Validita'	ca
------------------	----

DTSF - A	1937/05/25
----------	------------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Colin Paul
--------------------	------------

AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1985
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S4000164
----------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Imprimerie Jules Simon S. A.
-------------	------------------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
--------------	------------

EDTE - Data di edizione	1947
-------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Parigi
--------------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE	
--------------	--

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	39.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	forte aderenza del nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi e trasferimento della colla sul recto; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; presenza di pieghe dovute alla ripiegatura del foglio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; testa; flutti; tricolore francese; globo terrestre; notte; stelle. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; esposizioni. Nomi: Esposizione internazionale di Parigi del 1937; Esposizione internazionale arte e tecnica nella vita moderna; Marianna; Trocadéro; Campi di Marte; Palais de Chaillot; Museo dell'Uomo; Palazzo di Tokyo; Albert Speer; Boris Iofan; Picasso; Guernica; L'operaio e la Kolkhoznitsa; personificazione della Francia. Luoghi: Francia; Parigi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	PAUL/ COLIN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	IMP.[RIMERIE] JULES SIMON S. A. - PARIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	PARIS (Parigi)/ 1937/ MAI-NOVEMBRE (Maggio-Novembre)/ EXPOSITION INTERNATIONALE (Esposizione Internazionale)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9131 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	09131_VE 47857
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca