

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00023154

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune	Castrovillari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilicale
LDCN - Denominazione	Basilica Minore di S. Giuliano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1873
DTSF - A	1873
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pepe Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	1840/ 1906
AUTH - Sigla per citazione	00000384
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela illustra il 'Compianto su Cristo morto' secondo l'iconografia dettata dalla Controriforma. Lo spazio scenico è occupato dalle tre figure principali: il corpo di Cristo, in primo piano, è sorretto su un lato, dalla Madonna, la quale con gli occhi al cielo e il braccio destro alzato, si rivolge con devozione a Dio; mentre in basso a sinistra, si scorge appena il capo della Maddalena che sostiene i piedi di Cristo. Sullo sfondo si ravvisa il lenzuolo, adagiato su un mobile di legno, che servirà ad avvolgere il corpo per la 'Deposizione'.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo; Maddalena.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, inquadrato da un'elegante cornice in legno intagliato, è opera di Cristoforo Pepe (Castrovillari 1840 – 1906), sacerdote, letterato e pittore; riguardo a quest'ultima arte, egli si diletta a creare quadretti, a carattere 'devozionale', destinati alla ricca

borghesia locale e dipinti con soggetto storico (TROMBETTI 1989, p. 182).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 55014

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Trombetti G

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBH - Sigla per citazione S112B083

BIBN - V., pp., nn. p. 83.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Trombetti G.

FUR - Funzionario responsabile Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Tufaro R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Tufaro R.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2014

AGGN - Nome Tufaro R.

AGGF - Funzionario responsabile Chiarello M.

AN - ANNOTAZIONI

