

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00008683
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santo domenicano
SGTT - Titolo	San Giacinto di Polonia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Castrovillari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilicale
LDCN - Denominazione	Basilica Minore di S. Giuliano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Calabria
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CS
-------------------------	----

PRVC - Comune	Castrovillari
----------------------	---------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria delle Grazie
-----------------------------	---------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1777
------------------	------

DTSF - A	1777
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Algaria Francesco Antonio
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1754-1802
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000370
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	80
-----------------------	----

MISL - Larghezza	70
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Caduta di colore.
--------------------------------------	-------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un Santo domenicano con pisside nella mano destra, mentre sorregge una statua raffigurante la Madonna con il Bambino, su uno sfondo di paesaggio campestre. Cornice lignea sagomata.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giacinto di Polonia. Attributi: (S. Giacinto di Polonia) abito domenicano; statua della Madonna con il Bambino; ostensorio. Paesaggi: campestre.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Fran. Ant. Algaria / Int: Pin: A. D. / 1777
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla chiesa di S. Maria delle Grazie, situata nei pressi di Palazzo Cappelli, dove questa famiglia aveva il diritto di patronato dell'altare dedicato a san Vincenzo Ferrer; inoltre, la data del dipinto 1777, coincide con la nascita di Giacinto Cappelli, un componente della nobile famiglia e figura notevole nella storia di Castrovillari, per cui non è da escludere che la realizzazione del quadro sia legata al lieto evento (TROMBETTI 1989, p.175). Il quadro presenta un tipo d'iconografia molto comune in tutti i monasteri dell'ordine di San Domenico di Guzman, uno dei quali era presente anche a Castrovillari, fondato nel 1582 e soppresso, come tutti gli altri enti religiosi dai francesi, nel 1809 (TROMBETTI 1989, p. 131). L'autore del dipinto è F. A. Algaria (noto dal 1754 al 1802), un pittore originario di Cassano Ionio; come in tutte le sue opere, anche nel San Giacinto è presente, con insistenza, la matrice stilistica solimenesca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 00008683
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetti G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S112B083
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131, 175.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	2001

BIBH - Sigla per citazione	S112B105
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-67.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S112B107
BIBN - V., pp., nn.	p. 630.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	Chiarello M.
AN - ANNOTAZIONI	