

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008683 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | Santo domenicano |
| SGTT - Titolo | San Giacinto di Polonia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | CS |
| PVCC - Comune | Castrovillari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilicale |
| LDCN - Denominazione | Basilica Minore di S. Giuliano |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------|
| PRVR - Regione | Calabria |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | CS |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------------|
| PRVC - Comune | Castrovillari |
|----------------------|---------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Maria delle Grazie |
|-----------------------------|---------------------------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1777 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1777 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---------------------------------------------|-------|

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Algaria Francesco Antonio |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1754-1802 |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000370 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
|--------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 80 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 70 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Caduta di colore. |
|--------------------------------------|-------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura un Santo domenicano con pisside nella mano destra, mentre sorregge una statua raffigurante la Madonna con il Bambino, su uno sfondo di paesaggio campestre. Cornice lignea sagomata. |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: S. Giacinto di Polonia. Attributi: (S. Giacinto di Polonia) abito domenicano; statua della Madonna con il Bambino; ostensorio. Paesaggi: campestre. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Fran. Ant. Algaria / Int: Pin: A. D. / 1777 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto proviene dalla chiesa di S. Maria delle Grazie, situata nei pressi di Palazzo Cappelli, dove questa famiglia aveva il diritto di patronato dell'altare dedicato a san Vincenzo Ferrer; inoltre, la data del dipinto 1777, coincide con la nascita di Giacinto Cappelli, un componente della nobile famiglia e figura notevole nella storia di Castrovillari, per cui non è da escludere che la realizzazione del quadro sia legata al lieto evento (TROMBETTI 1989, p.175). Il quadro presenta un tipo d'iconografia molto comune in tutti i monasteri dell'ordine di San Domenico di Guzman, uno dei quali era presente anche a Castrovillari, fondato nel 1582 e soppresso, come tutti gli altri enti religiosi dai francesi, nel 1809 (TROMBETTI 1989, p. 131). L'autore del dipinto è F. A. Algaria (noto dal 1754 al 1802), un pittore originario di Cassano Ionio; come in tutte le sue opere, anche nel San Giacinto è presente, con insistenza, la matrice stilistica solimenesca. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 00008683 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Trombetti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B083 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 131, 175. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Leone G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | S112B105 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 66-67. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | AA. VV. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B107 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 630. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Cavallaro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceccarelli A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tufaro R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tufaro R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Tufaro R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Chiarello M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |