

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00005797
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono tra Santa Caterina d'Alessandria e San Giacomo
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Castrovillari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	basilicale
LDCN - Denominazione	Basilica Minore di S. Giuliano
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Castrovillari
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Pietro la Cattolica
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Castrovillari
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa della S.ma Trinità
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1592
DTSF - A	1592
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Conte Giovan Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00000474
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	171
MISL - Larghezza	145

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CS
RSTN - Nome operatore	De Rango B.
RSTN - Nome operatore	Leone G.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, al centro della composizione, è seduta la monumentale Madonna, col bel viso illuminato dalla sfolgorante aureola, che regge tra le braccia l'erculeo Bambino; affiancata dai santi Giacomo e Caterina d'Alessandria, rispettivi ritratti a sinistra e a destra, quest'ultima ha sotto i piedi la ruota uncinata, suo attributo iconografico, e la simbolica testa dell'eresiarca. Nella parte inferiore del dipinto sono raffigurati, "in piccolo", dei confratelli incappucciati, inginocchiati e rivolti verso san Giacomo. La scena è delimitata da un'architettura rinascimentale, attraverso le aperture degli archi a tutto sesto s' intravede un suggestivo paesaggio, animato dalle costruzioni di una torre e di un castello.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giacomo Maggiore; Santa Caterina d'Alessandria; Massenzio. Attributi: (San Giacomo Maggiore) libro; bastone. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) corona; ruota uncinata; spada; palma del martirio. Attributi: (Massenzio) abito imperiale; corona; scettro. Figure: devoti. Elementi architettonici: archi. Paesaggi: Castrovillari.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, al centro, sotto i piedi della Madonna

ISRI - Trascrizione	PER VOS IN COELIS COELESTIA NVMINA SEDES/ FRATRIBVS AEDIFICET QVOD RENOVATVR OPVS/ MDLXXXII/ IOANNES THOMAS CONTE CIV. CASTROVILLARVM/ ME FECIT
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, firmato e datato, è l'unica opera certa di Giovan Tommaso Conte, pittore locale attivo sul finire del sec. XVI e appartenente ad una famiglia di artisti nota dai primi decenni Cinquecento sino alla fine del Seicento. Da una lettura stilistica e formale del quadro, emergono degli echi della pittura di Pietro Negrone (1505 ca. - 1565ca.) il quale è documentato nella seconda metà del Cinquecento in due dipinti che si conservano nella chiesa di S. Maria del Castello nella medesima città di Castrovillari. Il quadro proviene dalla chiesa di S. Pietro La Cattolica, distrutta all'inizio del XIX sec.; in seguito fu
---------------------------------------	---

trasferito nella S.ma Trinità. L'ipotesi che l'opera provenga dalla chiesa di S. Giacomo (TROMBETTI 1989), è avvalorata dalla presenza dei confratelli della congregazione omonima, i quali, inoltre, da quanto si evince dall'iscrizione, possono essere individuati quali committenti. L'intervento di restauro ha eliminato un'aggiunta apposta in un periodo non precisabile (Ottocento?) e che ingrandiva l'immagine di san Giacomo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 13868

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Miraglia E.

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBH - Sigla per citazione

S112B057

BIBN - V., pp., nn.

p. 58.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Russo F.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

S112B063

BIBN - V., pp., nn.

p. 213

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cappelli B.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

S112B070

BIBN - V., pp., nn.

p. 35

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Trombetti G

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione	S112B083
BIBN - V., pp., nn.	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	S112B084
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetti G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	S112B103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-23.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	S112B107
BIBN - V., pp., nn.	p. 630
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Sardella F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	Chiarello M.

