

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00008692

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pietà tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Castrovillari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilicale

LDCN - Denominazione	Basilica Minore di S. Giuliano
-----------------------------	--------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Calabria
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CS
-------------------------	----

PRVC - Comune	Castrovillari
----------------------	---------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa delle Pentite
-----------------------------	----------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Colimodio Domenico Antonio
---------------------------	----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1751
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00000464
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	195
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	150
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTE - Ente responsabile	SBAAAS CS
---------------------------------	-----------

RSTN - Nome operatore	Fragale A.
------------------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Retek A.
------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto raffigura, al centro, la Vergine con il cuore trafitto da spada, che sorregge il Cristo morto. Intorno sono: San Francesco, la Maddalena, Santa Chiara ed Angeli. In primo piano i simboli del martirio di Cristo (chiodi, dadi, corona di spine, lancia).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Cristo; S. Francesco d'Assisi; Maddalena; S. Chiara. Attributi: (S. Francesco d'Assisi) saio. Attributi: (S. Chiara) abito francescano; ostia raggiata. Figure: angeli. Simboli del martirio: chiodi; dadi; corona di spine; lancia.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in alto, sul cartiglio retto dall'angelo

ISRI - Trascrizione

GEMITVS/ MATRIS TVA/ NE OBLIVISCA/ RIS: ECC. VII

NSC - Notizie storico-critiche

Il quadro, che aveva la sua collocazione originaria nella chiesa delle Penitenti, sull'altare a sinistra, è stato sostituito nel 1781 da un'altra tela raffigurante lo stesso soggetto, firmata da Antonio Sarnelli (TROMBETTI 1989). I contorni poco definiti e l'uso incoerente del colore, da denso a liquefatto, sono le componenti di uno stile espressivo e immediato, che risulta concomitante con l'ambiente devozionale e penitenziale a cui era destinata la tela. Il rifiuto del quadro da parte della passata cultura locale, che si giustifica per una probabile mutazione di gusto, potrebbe indurre ad una erronea valutazione critica. Degli approfonditi studi, invece, da parte di studiosi d'arte, sulla tecnica, stile e tipo di composizione adoperati dall'autore, rendono giustizia a quest'opera, che mostra di avere i requisiti per essere collocata nel suo ambito storico-artistico della seconda metà del sec. XVIII. Il gruppo della Pietà, per il tipo di composizione adottata, si rifà a qualche dipinto o incisione nota ai pittori del periodo tardo-barocco; l'identico gruppo è riprodotto su un dipinto della chiesa di S. Antonio a Corigliano Calabro (LEONE 1994). Il dipinto, per gli stessi esiti stilistici e formali che s'individuano nel San Vincenzo Ferrer e nel San Luigi Gonzaga, conservati nella medesima Basilica, si attribuisce a D. A. Colimodi, artista colto ma ancora poco noto (LEONE 1994).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 00008692

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetti G
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S112B083
BIBN - V., pp., nn.	p. 111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	S112B094
BIBN - V., pp., nn.	pp.144, ss. (scheda 34).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bilotto L.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	S112B098
BIBN - V., pp., nn.	p. 218
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	Chiarello M.
AN - ANNOTAZIONI	