

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669561

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione un aeroplano, proveniente dalla Francia, sorvola il canale della Manica per giungere in Inghilterra; la sua sagoma proietta l'ombra della torre Eiffel

SGTP - Titolo proprio Pairs Londre en 1h 30 Air France

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
----------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
--	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
-------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	11_B_b
-------------------	--------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	09116
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1933
-----------	------

DTSV - Validita'	post
------------------	------

DTSF - A	1940
----------	------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	confronto
------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
--------------------------------------	-------

AUTN - Nome scelto	Roger Laviron detto Roger De Valerio
--------------------	--------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1951
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	S4000232
----------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Perceval
-------------	----------

EDTR - Ruolo	stampatore
--------------	------------

EDTE - Data di edizione	1933-1940
-------------------------	-----------

EDTL - Luogo di edizione	Parigi
--------------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ cromolitografia
-------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi e lieve trasferimento della colla sul recto; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Letture iconografica: aeroplano; cielo; ombra; mare; terre; logo. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto aereo; compagnia aerea; aeroplano. Nomi: Air France; Freccia d'Oriente; Air Orient; Air Union; Compagnie internationale de navigation aérienne; Société générale des transports aériens; Ernest Roume; il gamberetto; canale della Manica; torre Eiffel. Luoghi: Francia; Parigi; Inghilterra; Londra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	R. de Valerio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	PERCEVALE - PARIS/ 130.C6.AF
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	PARIS LONDRES EN 1h 30 (Parigi Londra in 1h e 30)/ AIR FRANCE/ LE CONFORT QUI VA VITE (il comfort che va veloce)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9116 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Air France
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	entro la lettera C di France
STMD - Descrizione	entro tondo: cavalluccio marino alato

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	09116_VE 47872
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

--	--

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca