

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00245059

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

EPR - Ente proponente S70

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1100245059 A

RVES - Codice bene componente 1100245059

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione virtù teologali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia FM

PVCC - Comune Fermo

PVCL - Localita' FERMO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione collegiata

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Michele Arcangelo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Toscani Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1920-1945
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70002180
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	NR
<b>MISL - Larghezza</b>	NR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	crepe e lacune
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: virtù teologali. Personificazioni: Fede; Speranza; Carità.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Giuseppe Toscani era parroco nella Diocesi di Fermo e si distinse nell'attività di pittore, come testimoniano diverse opere, tra le quali alcune si ammirano a Belmonte nella Chiesa del Salvatore e a Monteleone nella Chiesa di S. Giovanni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia b/n)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S70
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 107450-H
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Lucatelli, Lucilla Anna

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Caldari, Maria Claudia

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2014

**RVMN - Nome**

Bartolucci, Sara

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2014

**AGGN - Nome**

Bartolucci, Sara

**AGGE - Ente**

S70

**AGGR - Referente  
scientifico**

Bernardini, Claudia

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Bernardini, Claudia