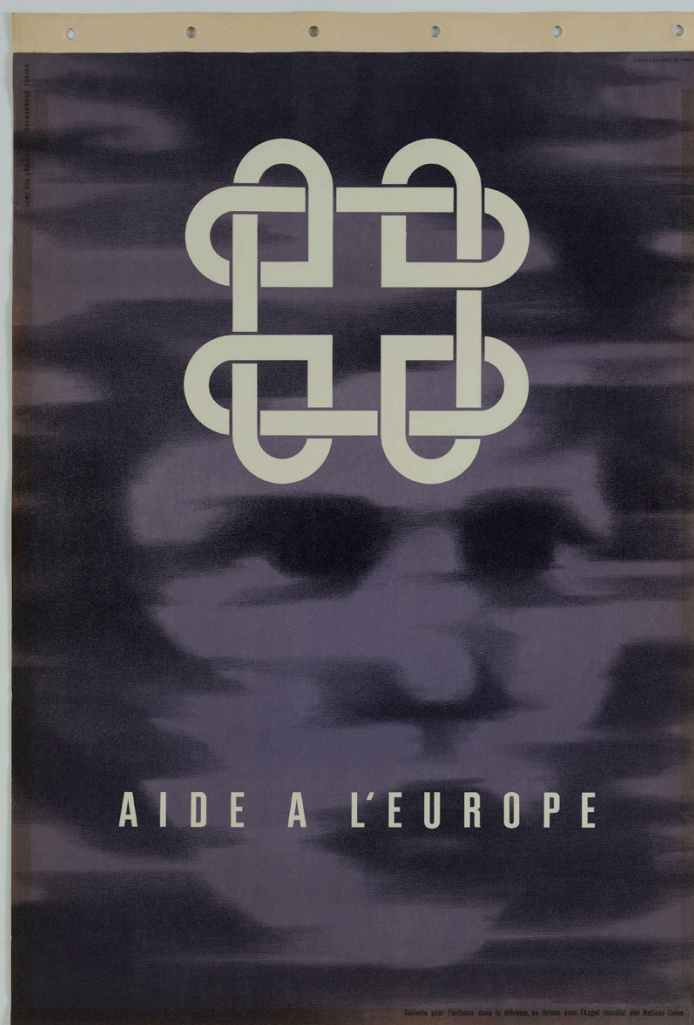


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00670860

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia propagandistico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione volto di bambina

SGTP - Titolo proprio Aide a l'Europe

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 12_A_i                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 14362 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1948 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1948 |

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | confronto |
|-------------------------------------|-----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | confronto  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Lenz Max   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 0000/ 0000 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | R111111R   |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito svizzero |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Lenz VSG |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | curatore |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Zurigo   |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                     |                |
|---------------------|----------------|
| <b>EDTN - Nome</b>  | Wolfsbergdruck |
| <b>EDTR - Ruolo</b> | stampatore     |

|  |   |
|--|---|
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>        | Zurigo  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ offset   |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 128   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 90.2  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figura femminile; ritratto femminile; bambina. Categoria merceologica/ tipo evento: associazioni filantropiche; istituzioni; organizzazioni intergovernative; raccolte fondi; guerra; Seconda guerra mondiale; informazione e comunicazione; propaganda umanitaria; propaganda sociale. Nomi: Aide a l'Europe; SEH; Schweizer Europahilfe; Appello Mondiale delle Nazioni Unite; ONU; Organizzazione delle Nazioni Unite. Luoghi: Europa; Svizzera. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | tedesco   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | lungo il margine sinistro, in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | LENZ VSG ZÜRICH WOLFSBERGDRUCK ZÜRICH   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | propagandistica   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | nella parte inferiore del campo e in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | AIDE A L'EUROPE// Collecte pour l'enfance dans la détresse, en liaison avec l'Appel mondial des Nations Unies   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello maiuscolo   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | EXONÉRÉ DU DROIT DE TIMBRE  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | retro, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14362 riportato a penna |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | logo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | sociale   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | SEH - Schweizer Europahilfe   |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | fronte, al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Croce entro quadrato intersecato ad elementi cuoriformi   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Le copie del manifesto conservate nel Gabinetto delle stampe della Biblioteca Nazionale Svizzera e nella Bibliothèque de Genève sono datate al 1948 nel catalogo on line Gesamtkatalog Plakate (si effettui la ricerca in <a href="http://opac.admin.ch/cgi-bin/gw/chameleon?skin=affiches&amp;lng=en">http://opac.admin.ch/cgi-bin/gw/chameleon?skin=affiches&amp;lng=en</a> ). La Schweizer Europahilfe (SEH) nasce nel 1947 in sostituzione della Schweizer Spende, l'agenzia che forniva aiuti di emergenza nell'Europa devastata dalla guerra. In conseguenza dell'allargarsi dell'attività ad altri ambiti territoriali, nel 1956 l'organizzazione viene denominata Schweizer Auslandhilfe (SAH) e SWISSAID nel 1969. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |             |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                            |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                    | Baldin, Luigi              |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 14362_VE 49178                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Masiero, Elisa |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Sartor, Lucia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca   |