

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01301037

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1201301037

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile con due angeli

SGTT - Titolo Nudo maschile con due putti su sfera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Museo H. C. Andersen

LDCC - Complesso

| | |
|---|---------------------------------------|
| monumentale di appartenenza | Villa Helene |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Pasquale Stanislao Mancini, 20 |
| LDCM - Denominazione attuale | collezione Hendrik Christian Andersen |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1911 |
| DTSF - A | 1916 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Hendrik Christian Andersen |
| AUTA - Dati anagrafici | 1872-1940 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | gesso |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 100 |
| MISP - Profondita' | 50 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nudo maschile appartenente al gruppo scultoreo per la Fontana dell'Immortalità. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31A71; 92D1916 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figura maschile nuda con in mano due ghirlande, sotto ciascuna si posizionano due putti in piedi su una sfera. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**CDGS - Indicazione
specifica**

proprietà della Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna
e contemporanea di Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTAN - Codice identificativo

E 45268/ 127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Di Majo E.

BIBD - Anno di edizione

2008

BIBH - Sigla per citazione

0000005

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Di Majo E.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

0000006

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

James H.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

0000007

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fabiani F.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

0000008

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Silvestrini S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Amaturo M.