

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00669575
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	un bambino vestito da marinaretto fuma una sigaretta, mostrando un cofanetto con posate
SGTP - Titolo proprio	Cigarros Pic-nic
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_B_b

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	09102
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX-XX
----------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito brasiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Litografia Hartmann & Reichenbach
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1890-1910
EDTL - Luogo di edizione	San Paolo

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40.5
MISL - Larghezza	31

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

forte aderenza del nastro adesivo applicato sul verso lungo i bordi e trasferimento della colla sul recto; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto; presenza di pieghe dovute alla ripiegatura del foglio e di pieghe diffuse con perdita di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: bambino; abito da marinaretto; sigaretta; cofanetto; posate. Categoria merceologica/ tipo evento: industria del tabacco; sigaretta; tempo libero; concorsi a premi. Nomi: Cigarros Picnic; Chrômos; Borel & C.ia. Luoghi: Brasile; Rio de Janeiro.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

LITH. HARTMANN & REICHENBACH

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRL - Lingua

portoghese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

in alto e in basso

ISRI - Trascrizione

CIGARROS PIC-/ NIC/ 60 60/ CHRÔMOS! DESTES DÃO DIREITO A UM BRINDE, CUJA/ QUALIDADE SERÀ INDICADA POR SORTEIO ENTRE UM DOS SETE NUMEROS./ OS BRINDES DESTES CIGARROS CONSISTEM EM: N.º1, FACA DE MEZA [sic] N.º2 GARFO DE MEZA [sic]-/ N.º3, UMA CHOLER PARA SOPA-N.º4, UMA CHOLER PARA CHÁ-N.º5 UM GARFO PARA SOBREMEZA-N.º6, UM COPO BRANCO/ DE CRYSTAL-N.º7, UM COPO DE CÔR, PHANTASIA - TUDO DE BOA QUALIDADE - A CASA/ BOREL & C.IA/ Não se encarrega de forma alguma de remmeter para FÓRA os BRINDES desta MARCA, que deverão ser procurados no seu/ DEPOSITO Á RUA DA QUITANDA, N.º 62./ BOREL & C.IA RIO DE JANEIRO (Chrômos! Questi danno diritto a un brindisi, la cui qualità sarà indicata dal sorteggio di uno dei sette numeri. I premi di queste sigarette sono costituiti da: N.1 coltello da tavola-N.º2, una forchetta da tavola-N.º3, un cucchiaino da minestra-N.º4, un cucchiaino da caffè-n.º5, una forchetta da dessert-N.º6 un bicchiere di cristallo bianco-N.º7 un bicchiere colorato a fantasia - Tutto di buona qualità - A casa/ Borel & C.ia/ Non cercate i premi di questa marca, che devono essere ritirati al deposito di Via da Quitanda, n. 62. Borel & Company Rio de Janeiro

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9102 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	09102_VE 47886
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il manifesto è stampato su un foglio di carta lucida
---------------------------	--

