

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00100947
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1200100947
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	tavola di destra del trittico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	LT
PVCC - Comune	Monte San Biagio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1500
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scacco Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1483-1500

AUTH - Sigla per citazione	00003857
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1956
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Ventura R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura è speculare per posizione e ampiezza monumentale al San Giovanni Battista nella tavola opposta. Entrambi sono incorniciati da pilastri che ripropongono nelle specchiature gli stessi motivi antiquariali stampati su quelli dell'Annunciazione di Fondi, a indicare la vocazione artigianale del pittore, che riferiva da solo anche l'ebanisteria.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) penna; libro; calice.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	IVRIS DOCTOR CANONICVS/ CRISTOFORVS SCACCHO D VERONA PIX [I]T
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico di Monte S. Biagio è ricordato per la prima volta da A. Vanturi (1914), su segnalazione del conte Antonio Filangeri, quindi viene citato da G. Gerola (1918), L.V. Bertarelli (1928 e 1935). Viene pubblicato per la prima volta nel 1934 da A. De Santis che lo riproduce ancora nel 1946 e nel 1957. Inoltre i tre scomparti centrali sono pubblicati dopo il restauro del 1956 da L. Salerno (1956). Nel 1931 Angeloni occupandosi in particolare del trittico, pubblicando alcuni documenti, afferma che il pittore Cristoforo Scacco era nativo di Monticelli (oggi M. S. Biagio). Nel 1946 A. De Santis afferma l'origine veronese del pittore, pur rendendo noto che due famiglie Scacco erano presenti ad Itri verso la metà del XV secolo. La critica successiva non riprende la questione, mette il polittico di Monte S.

Biagio per ragioni cronologiche in stretto rapporto stilistico con il trittico di S. Pietro a Fondi del 1499 e con quello del Museo campano di Capua del 1500. Il polittico dimostra un ulteriore contatto con la cultura romana (vedi le grottesche dei pilastri) e un primo incontro con i modi leonardeschi (vedi il gruppo centrale della Madonna col Bambino), evidentemente già noti nell'Italia centrale dopo la caduta di Ludovico il Moro nel 1499. Il polittico si pone come opera fondamentale per ricostruire l'ultimo periodo di attività del pittore veronese ancora sconosciuto alla critica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 14092

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Venturoli P.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST / De Angelis C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST / De Angelis C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Felici S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Acconci A.