

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00100947
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1200100947

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	tavola di destra del trittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Evangelista
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	LT
PVCC - Comune	Monte San Biagio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1500
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scacco Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1483-1500

AUTH - Sigla per citazione	00003857
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1956
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Ventura R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura è speculare per posizione e ampiezza monumentale al San Giovanni Battista nella tavola opposta. Entrambi sono incorniciati da pilastrini che ripropongono nelle specchiature gli stessi motivi antiquariali stampati su quelli dell'Annunciazione di Fondi, a indicare la vocazione artigianale del pittore, che rifiniva da solo anche l'ebanisteria.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) penna; libro; calice.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	IVRIS DOCTOR CANONICVS/ CRISTOFORVS SCACCHO D VERONA PIX [I]T
NSC - Notizie storico-critiche	Il polittico di Monte S. Biagio è ricordato per la prima volta da A. Vanturi (1914), su segnalazione del conte Antonio Filangeri, quindi viene citato da G. Gerola (1918), L.V. Bertarelli (1928 e 1935). Viene pubblicato per la prima volta nel 1934 da A. De Santis che lo riproduce ancora nel 1946 e nel 1957. Inoltre i tre scomparti centrali sono pubblicati dopo il restauro del 1956 da L. Salerno (1956). Nel 1931 Angeloni occupandosi in particolare del trittico, pubblicando alcuni documenti, afferma che il pittore Cristoforo Scacco era nativo di Monticelli (oggi M. S. Biagio). Nel 1946 A. De Santis afferma l'origine veronese del pittore, pur rendendo noto che due famiglie Scacco erano presenti ad Itri verso la metà del XV secolo. La critica successiva non riprende la questione, mette il polittico di Monte S.

Biagio per ragioni cronologiche in stretto rapporto stilistico con il trittico di S. Pietro a Fondi del 1499 e con quello del Museo campano di Capua del 1500. Il polittico dimostra un ulteriore contatto con la cultura romana (vedi le grottesche dei pilastri) e un primo incontro con i modi leonardeschi (vedi il gruppo centrale della Madonna col Bambino), evidentemente già noti nell'Italia centrale dopo la caduta di Ludovico il Moro nel 1499. Il polittico si pone come opera fondamentale per ricostruire l'ultimo periodo di attività del pittore veronese ancora sconosciuto alla critica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia digitale)

FTAN - Codice identificativo

SBSAE LAZIO J 14092

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1971

CMPN - Nome

Venturoli P.

FUR - Funzionario responsabile

Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST / De Angelis C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST / De Angelis C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2014

AGGN - Nome

Felici S.

