

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01301038

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1201301038

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|---------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Figura a cavallo |
| SGTT - Titolo | Ingresso di Cristo a Gerusalemme |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione | Museo H. C. Andersen |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Villa Helene |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Pasquale Stanislao Mancini, 20 |
| LDCM - Denominazione attuale | collezione Hendrik Christian Andersen |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1932 |
| DTSF - A | 1932 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Hendrik Christian Andersen |
| AUTA - Dati anagrafici | 1872-1940 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 250 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| MISP - Profondita' | 80 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statua raffigurante Cristo che entra a Gerusalemme per il gruppo scultoreo per la Fontana di Dio |
| DESI - Codifica Iconclass | 73C; 73D141 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Gesù Cristo seduto a cavallo ha le mani congiunte in atto di preghiera. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | proprietà della Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna e contemporanea di Roma |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAN - Codice identificativo | E 45268/5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Majo E. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 0000005 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Majo E. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 0000006 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | James H. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 0000007 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fabiani F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 0000008 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Silvestrini S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Amaturo M. |