

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00667096
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di Francia e Svizzera e cartiglio con tragitto ferroviario
SGTP - Titolo proprio	Chemins de fer P.L.M.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	10_A_h

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	04859
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
----------------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSE - A</b>	1938
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cussetti C.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	litografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bonis R.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R

**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento Tipo-Lito Fratelli Pozzo
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	78.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza fascia di carta forata; residui di lavorazione sul verso; nastro adesivo alterato lungo i margini; strappi lungo i margini; pieghe; sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: vedute; laghi; acqua; castelli; teatro; edifici; architettura; figure maschili; figure femminili; carrozze; fiori; ponte; mare; alberi. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: PLM; Chemins de fer Paris Lyon Méditerranée; Chateau de Pierrefonds; lago di Bourget. Luoghi: Francia; Paris; Parigi; Monaco; Calais; Modane; Mentone; Monte-Carlo; Montecarlo; Nice; Nizza; Cannes; Marseille; Marsiglia; Svizzera; Genève; Ginevra; Lausanne; Losanna; Montreux; Neuchatel; Turin; Torino; Milan; Milano; Florence; Firenze; Rome; Roma; Venise; Venezia; Vintimille; Ventimiglia; Gran Bretagna; Inghilterra; Londres; Londra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	R. Bonis lit.// Cussetti dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHEMINS DE FER P.L.M.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERVICES DIRECTES/ ENTRE/ L'ITALIE, la FRANCE, la SUISSE, la BELGIQUE et L'ANGLETERRE/ [prosegue descrivendo il tragitto della linea ferroviaria, i tempi e le indicazioni per richieste di informazioni come da fotografia allegata]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LAC DU BOURGET// GENEVE// MONACO// CHATEAU DE PIERREFONDS/ - PRES DE PARIS -// PARIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4859
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Proprietà/ pittore Giuseppe Cappadonia/ Solferino 24/ Milano
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4859 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno C. 5; personificazione dell'Italia

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Parigi
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro nell'immagine
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo con gigli su fondo blu in alto e nave tra le onde; in basso cartiglio contenente: FLUCTUAT NEC MERGITUR

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Città di Ginevra
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro nell'immagine
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo diviso verticalmente; a sinistra aquila ad ali spiegate su fondo giallo sormontata da corona; a destra chiave su fondo rosso

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Principato di Monaco
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro nell'immagine
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo con rombi bianchi e rossi

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

specifica	
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04859_VE 45387
FTAF - Formato	TIFF
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04859_VE 45388
FTAF - Formato	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bani, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca