

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00667098
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute dei laghi di Como, di Lugano, Maggiore e di Lucerna e mappa con linee ferroviarie
SGTP - Titolo proprio	Gotthard Bahn
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	10_A_h

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	04855
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1890/06/01
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cussetti C.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R11111R

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	G. Chiattonne
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Lugano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	131.5
<b>MISL - Larghezza</b>	92

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	presenza fascia di carta forata; residui di lavorazione sul verso; nastro adesivo alterato lungo i margini; alcuni strappi lungo i margini; sporco

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: panorami; vedute; laghi; lago di Como; lago di Lugano; lago Maggiore; lago di Lucerna; edifici; acqua; montagne; fiori; frutti; arance; melograni; barche; figure femminili; figure maschili; battello; cavalli. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria; trasporti; infrastrutture; linee ferroviarie. Nomi: Gotthard-Bahn; Ferrovia del Gottardo. Luoghi: lago Maggiore; lago di Como; lago di Lugano; lago di Lucerna; lago dei Quattro Cantoni; Como; Cernobbio; Torno; Argegno; Tremezzo; Cadenabbia; Bellagio; Menaggio; Porlezza; Dongo; Gravedona; Domaso; Osteno; Campione d'Italia; Tremezzina; Lecco; Colico; Varenna; Bellano; Monza; Carate Brianza; Varese; Angera; Porto Valtravaglia; Luino; Maccagno; Porto Ceresio; Lavena Ponte Tresa; Pino sulla Sponda del Lago Maggiore; Gallarate; Mailand; Milano; Torino; Novara; Meina; Lesa; Verbano-Cusio-Ossola; Belgirate; Stresa; Isola Bella; Isola Superiore; Baveno; Suna; Pallanza; Intra; Laveno; Ghiffa; Ogebbio; Cannero; Genova; Bergamo; Treviglio; Venedig, Venezia; Mestre; Genua; Genova; San Remo; Sanremo; Imperia; Bordighera; Pisa; Florenz; Firenze; Rom; Roma; Neapel; Napoli; Bologna; Brindisi; Turin; Torino; Svizzera; Canton Ticino; Lugano; Arona; Locarno; Canobbio; Brissago; Ascona; Mogadino; Gerra; Gambarogno; Bissone; Melide; Morcote; Mendrisio; Capolago; Monte Generoso; Basel; Basilea; Bern; Berna; Luzern; Lucerna; Art-Goldhau; Zurich; Zurigo; Zug; Zugo; Rigi Kulm; Schwitz; Brunnen; Fluelen; Altdorf; Erstfeld; Amsteg; Goschenen; Airolo; Faido; Biasca; Bellinzona; Giubiasco; Germania; Berlin; Berlino; Frankfurt; Francoforte; Magdeburg; Magdeburgo; Cassel; Kassel; Hamburg; Amburgo; Bremen; Brema; Hannover; Heidelberg; Karlsruhe; Karlsruhe; Coln; Koln; Colonia; Mainz; Francia; Strassburg; Strasburgo; Calais; Reims; Belfort; Paris; Parigi; Mentone; Nizza; Chaumont; Calais; Amiens; Reims; Laon;

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C. Cussetti

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. CHIATTONE - Lugano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GOTTHARD-BAHN// Laghi Maggiore/ Como & Lugano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ORARIO 1.o GIUGNO 1890// [prosegue elencando orari ferroviari, destinazioni e servizi a bordo come da fotografia allegata]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, al centro e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUZERN// LAGO DI LUGANO// LAGO MAGGIORE// LAGO DI COMO// [prosegue mostrando città di Italia, Svizzera, Francia, Germania, Inghilterra, Austria su di una mappa delle linee ferroviarie come da fotografia allegata]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	St. Gotthard-Route/ Salon-Observation cars/ with Buffet (Restaurant) in all the Expressstrains/ Bale-St. Gotthard-Milan/ [prosegue descrivendo orari, destinazioni, prezzi dei biglietti e servizi a bordo come da fotografia allegata]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4855
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Proprietà/ pittore Giuseppe Cappadonia/ via Solferino 24/ Milano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cav. Ernesto Cappadonia/ Corso Vittorio Emanuele N.98/ Milano
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4855 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; Vittorio Emanuele III; timbro ovale a inchiostro sovrapposto: IMPRESA DI NAVIGAZIONE/ DIREZIONE ARONA/ SUL LAGO MAGGIORE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	04855_VE 45391
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	04855_VE 45392
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Bani, Alessandra
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca