

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168730

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della Prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della Patria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune	Chiaromonte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	villa comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi
LDCS - Specifiche	al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	16.217067626
GPDPY - Coordinata Y	40.125376195
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	15-10-2014
GPBO - Note	(2108775) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX sec.
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928
DTSF - A	1928
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ incisione

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	480
MISL - Larghezza	110
MISS - Spessore	110
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2011
RSTS - Situazione	ripristino delle lastre marmoree
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Chiaromonte
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento a cippo in marmo bianco di Carrara è sormontato da una gruppo bronzeo raffigurante una donna addolorata con il proprio pargolo che reca in mano un ramoscello di ulivo. Sulle lastre in marmo che rivestono il cippo sono scolpiti i nomi dei caduti e, sulla facciata principale, è incisa una frase commemorativa.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2):5(+11):31D112
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria: Patria. Figure: Bambino. Abbigliamento: (Patria) tunica; velo. Oggetto: ramo di ulivo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	fronte principale
ISRI - Trascrizione	CADDERO/ UMILI E PURI EROI/ NELLA GRANDE GUERRA/ IL POPOLO MEMORE/ NE INCIDE I NOMI/ NEL CUORE DEL MARMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	facciata posteriore
	MORTI PER LE LESIONI RIPORTATE IN SERVIZIO - TEN.

ISRI - Trascrizione	SANTOMARTINO LEONARDO, SOLD. AMENDOLARA RAFFAELE, SOLD. AMENDOLARA GIUSEPPE, SOLD. EGIDIO ANTONIO, SOLD. GROSSI LUIGI, SOLD. LISTA GIOVANNI ANTONIO, SOLD. LISTA VINCENZO, SOLD. MALTESE NICOLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	Facciata laterale destra
ISRI - Trascrizione	SOLD. GUARINO NICOLA, SOLD. GUARINOANDREA, SOLD. LANDI ANTONIO, SOLD. LARUINA DOMENICO, SOLD. MALTESE NICOLA, SOLD. MARSICO GIUSEPPE, SOLD. MARSICO NICOLA, SOLD. PANGARO VINCENZO, SOLD. ROSATO GIUSEPPE, SOLD. SERGIO GIOVANNI, SOLD. SERGIO ARCANGELO RAFFAELE, SOLD. SANTOMARTINO RAFFAELE, SOLD. SASSANO ANTONIO, SOLD. STIGLIANO EGIDIO, SOLD. VOZZI DOMENICO, SOLD. VIOLA ANDREA, SOLD. VIOLA RAFFAELE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	facciata laterale sinistra
ISRI - Trascrizione	TEN. ALLEGRETTI GIOVANNI, SOLD. ARMENTI GIOVANNI, SOLD. ARBIA PASQUALE, SOLD. ARMENTI DOMENICO, SOLD. COSENTINO ANTONIO, SOLD. CERSOSIMO LUIGI, SOLD. CIANCIO EGIDIO, SOLD. CIANCIO VINCENZO, SOLD. DE SALVO ANTONIO, SOLD. DONATO EGIDIO, SOLD. DONATO PAOLO, SOLD. DE PALMA DOMENICO, SOLD. FIGUNDIO VINCENZO ANDREA, SOLD. GUGLIELMELLI NICOLA, SOLD. GRANDINETTI RAFFAELE, SOLD. GRANDINETTI NICOLA
NSC - Notizie storico-critiche	Originariamente il gruppo scultoreo era più cospicuo: nel corso del tempo, infatti, sono stati trafugati una figura di soldato, del filo spinato che lo circondava, un elmetto ed un fucile che giacevano nelle vicinanze del bambino. Al 1924 risale il bando per un concorso fra scultori napoletani cui affidare la messa in opera del monumento, mentre il denaro utile alla sua realizzazione cominciava ad essere raccolto tra i cittadini di Chiaromonte e i concittadini residenti all'estero. Bibliografia: La Basilicata nel mondo: rivista mensile illustrata, Tip. Giannini, Napoli 1924; Elefante F., Storia di Chiaromonte, editrice G. Reggiani, 1965; Calza C., Cronologia della storia della città di Chiaromonte, Grafiche Zaccara, 2009
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Comune di Chiaromonte
CDGI - Indirizzo	Via G. di Giura, 4
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Florio Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n.13985
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Florio Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n.13986
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Florio Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n.13987
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Florio Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT c.s.n.13988
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAD - Data	1979
FTAN - Codice identificativo	SBSAE MT F 3965
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Florio Elisabetta
FUR - Funzionario responsabile	Castellano Luciana Domenica

