

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00175254
ESC - Ente schedatore	S170
ECP - Ente competente	S170

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
OGTV - Identificazione	ciclo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1583
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1587
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Scarlatti Francesco
CMMD - Data	1583/ post
CMMC - Circostanza	lascito testamentario agli eredi
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTN - Nome operatore	consorzio C.A.R.M.A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il sottarco della cappella è decorato da formelle mistilinee, racchiuse da una serie di cornici con con motivi a meandro e fiori a cinque petali, motivi a nastro che, intrecciandosi, formano cerchi con al centro rosette e, infine, festoni di fiori e frutta. Nelle formelle, all'interno di campi polilobati e mistilinei, sono rappresentati due profeti, due sibille e la colomba dello Spirito Santo. La decorazione prosegue verso l'esterno della cappella. Il campo triangolare della vela della copertura della navata laterale sinistra è ornato da motivi floreali e vegetali insieme a due angeli, a rilievo, reggenti una corona d'alloro. Tutti gli elementi sono realizzati a stucco bianco e dorato. In corrispondenza della chiave di volta dell' arco della cappella è posto lo stemma della famiglia Scarlatti, sormontato dal cappello cardinalizio con due nodi e tre ordini di fiocchi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	Scarlatti
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
	la decorazione plastica del sottarco della cappella fu eseguita da maestranze ignote nell'ultimo ventennio del Cinquecento. Come per il resto della decorazione, il termine post quem degli stucchi è il 1583, anno del testamento del proprietario della cappella, Francesco Scarlatti, che incaricò i propri eredi di ornarla, dedicandola al santo assiate (A.A.F., Instrumenti 311, fasc. 408, Filza 6). Il termine ante

NSC - Notizie storico-critiche

quem è stato stabilito dalla critica al 1585 (Salerno, 1973). Il termine ante quem per la conclusione dei lavori è attualmente fissato dagli studi al 1587 (Nimmo, 1984) sulla base del documento d'archivio (A. A.F., t. 400, ff. 107 r-v, 108 r; rog. notaio Agostinus Cammellus) che ha permesso di superare l'ipotesi per cui la cappella era già ultimata nel 1585 (Salerno, 1973). Specificatamente agli stucchi, essi possono essere ipoteticamente considerati precedenti agli affreschi di Niccolò Circignani, detto il Pomarancio. La famiglia Scarlatti, a cui appartiene lo stemma alla sommità esterna dell'arco, ebbe il patronato della cappella fino al 1682 (Rufini, 1957).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 96140

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Rufini E.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBH - Sigla per citazione

00005667

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Salerno L.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBH - Sigla per citazione

00005668

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Nimmo A.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00005665

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Pedroli M.

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Curti B.
AGGF - Funzionario responsabile	Calzona L.