

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00175253
ESC - Ente schedatore	S170
ECP - Ente competente	S170

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1200175253

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	secondo dal basso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Ludovico d'Angiò
-------------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1583
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1587
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Circignani Niccolò detto Pomarancio
AUTA - Dati anagrafici	1517-1524/ post 1597

AUTH - Sigla per citazione	00000219
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Scarlati Francesco
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTN - Nome operatore	Consorzio C.A.R.M.A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la formella è caratterizzata da una cornice esterna rettangolare decorata con elementi vegetali e una cornice interna mistilinea con baccellature. Nello spazio di risulta tra le due cornici sono rappresentati un festone con testa di puttino e una testa di cherubino in stucco dorato. Al centro della formella è raffigurato, in stucco bianco in un campo dorato poligonale, San Ludovico d'Angiò, ai piedi del quale è presente un cartiglio anepigrafe. Il santo è rappresentato secondo l'iconografia tradizionale.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Louis of Toulouse) (+0)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Ludovico d'Angiò. Attributi: pastorale; mitra; libro; corona.
NSC - Notizie storico-critiche	la decorazione plastica dei pilastri d'ingresso della cappella fu eseguita da un artista ignoto nell'ultimo ventennio del XVI secolo. Come per il resto della decorazione, il termine post quem di questi stucchi è il 1583, anno del testamento del proprietario della cappella, Francesco Scarlati, che incaricò i propri eredi di ornare la stessa dedicandola al santo assisiato (A.A.F., Instrumenti, 311, fasc.408, filza 6). Il termine ante quem per la conclusione dei lavori è attualmente fissato dagli studi al 1587 (Nimmo, 1984) sulla base di un documento d'archivio (A. A.F., t. 400, ff. 107 r-v, 108 r; rog. notaio Agostinus Cammellus) che ha permesso di superare l'ipotesi per cui la cappella era già ultimata nel 1585 (Salerno, 1973).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 96134

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore Salerno L.

BIBD - Anno di edizione 1973

BIBH - Sigla per citazione 00005668

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBA - Autore Nimmo A.

BIBD - Anno di edizione 1984

BIBH - Sigla per citazione 00005665

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Pedrolì M.

FUR - Funzionario responsabile Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Aloisi P.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2014

AGGN - Nome Formoso M.

AGGF - Funzionario responsabile Calzona L.