

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00667119

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile stilizzata con cilindro e papillon avvolta da un nastro rosso

SGTP - Titolo proprio Riccadonna

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 10_A_i                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 05602 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1950 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca   |
| <b>DTSF - A</b>         | 1950 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca   |

|                                     |       |
|-------------------------------------|-------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | firma |
|-------------------------------------|-------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Testa Armando |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1917/ 1992    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | SK000003      |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Arti Grafiche Fratelli Pirovano |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                      |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Milano                          |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 140.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 100.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | manifesto restaurato e telato; residui di nastro adesivo alterato lungo i margini |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: papillon; panciotto; cilindro; smoking; nastro rosso. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vino spumante. Nomi: Spumante Riccadonna. Luoghi: Asti; Canelli. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto a sinistra            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | ARMANDO TESTA 50              |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | minuscolo                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | arti grafiche f.lli pirovano - milano |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | pubblicitaria                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | minuscolo                          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso                           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | oggi è festa/ spumante/ Riccadonna |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | minuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra                                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | affiss. aut. Questura di Torino in data 2-10-1954 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna          |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | caratteri vari   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul verso, in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | n. inv. 5602   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul verso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5602 riportato a penna         |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Comune di Treviso - Servizio Affissioni  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in alto a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare. All'interno: COMUNE DI TREVISO/ 14 NOVEMBRE 954/ AFFISSIONI              |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | bollo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Repubblica Italiana  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                      | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | A timbro. Circolare. All'interno: XII CENTOSESSENTA LIRE; personificazione dell'Italia |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Baldin, Luigi  |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2014   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV                                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | 05602_VE 45413   |
| <b>FTAF - Formato</b>                      | TIFF   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2014   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Bani, Alessandra   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Ricco, Antonello   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli, Luca   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | misure complessive del supporto secondario: altezza cm 146, larghezza cm 106 |