

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00009990

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1200009990 A

RVES - Codice bene componente 1200009991

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
-------------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Vittorio Emanuele, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RI
PRVC - Comune	Rieti

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di Sant'Antonio al Monte
PRCS - Specifiche	sacrestia del convento

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1865
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1464
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1464
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Aquili Antonio detto Antoniazio Romano

AUTA - Dati anagrafici	1435- 1440/ 1508-1512
AUTH - Sigla per citazione	00000631
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	173
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1911
RSTN - Nome operatore	Colarieti Tosti
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1934
RSTN - Nome operatore	Cecconi
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957
RSTN - Nome operatore	E. Espositi
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Francesco, in piedi, rivolge lo sguardo al crocifisso situato in alto a destra.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCIS) 59
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene dalla chiesa dei minori osservanti di Sant'Antonio al Monte, dove era posta nel coro insieme a un altro dipinto dell'Aquili raffigurante Sant'Antonio. Entrambi i pannelli oggi sono esposti nel Museo Civico come laterali di un trittico che ha come elemento centrale la Madonna del Latte di Antoniazio. In realtà potrebbe trattarsi di opere devozionali autonome dell'artista (il Sant'Antonio presenta integrazioni per portarlo alle dimensioni necessarie). Per il San Francesco sembra plausibile una datazione coeva alla Madonna del Latte (firmata e datata 1464).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
--------------------	-----------------------

FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 14049
-------------------------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 27179
-------------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mortari L.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1957
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001954
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 33
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Van Marle R.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1923
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001870
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 250
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Imponente A., Nuzzo M. (a cura di)
----------------------	------------------------------------

BIBD - Anno di edizione	2012
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003941
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-64
----------------------------	-----------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6
--------------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Cavallaro A., Petrocchi S. (a cura di)
----------------------	--

BIBD - Anno di edizione	2013
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003944
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-77
----------------------------	-----------

BIBI - V., tavv., figg.	p. 77
--------------------------------	-------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Francesco, il santo. Capolavori nei secoli e dal territorio reatino
----------------------	---

MSTL - Luogo	Rieti, Museo Civico
---------------------	---------------------

MSTD - Data	2012
--------------------	------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Antoniazio Romano. Pictor Urbis. 1435/1440-1508
----------------------	---

MSTL - Luogo	Roma, Galleria Nazionale di Arte Antica
MSTD - Data	2013
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Mencarelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Della Pergola P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Felici S.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.