

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577428

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato che porta la bandiera

SGTI - Identificazione allegoria della sposa che protegge un soldato

SGTI - Identificazione allegoria del lavoro

SGTI - Identificazione allegoria delle madri dolenti coi figli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia FE

PVCC - Comune Codigoro

PVCL - Localita' MEZZOGORO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia percorso viario

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bengasi

LDCS - Specifiche a lato della chiesa dei Santi Pietro e Paolo

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.098863942

GPDPY - Coordinata Y 44.901898906

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007177_0
GPBT - Data	15-10-2014
GPBO - Note	(2217377) -CTR 5.000- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/ctr5) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1923/09/22

DTSV - Validita' ante

DTSF - A 1923/09/22

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1951

DTSF - A 1951

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Milani Virgilio

AUTA - Dati anagrafici 1888/ 1977

AUTH - Sigla per citazione 10005265

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD 00015865

AUTN - Nome scelto Sarto Mario

AUTA - Dati anagrafici 1885/ 1959

AUTH - Sigla per citazione 00000521

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa di Baveno/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa di Baveno/ levigatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento fronteggia via Bengasi, a lato della chiesa dei Santi Pietro e Paolo. E' composto da un basamento in granito di Baveno rosa levigato, rialzato su tre gradini e decorato con bassorilievi bronzei sui quattro lati, e da una statua in bronzo di soldato sulla sommità. Il fante, con elmetto e in divisa militare, impugna il fucile con la mano sinistra e sventola la bandiera con la destra. Una cornice di foglie di alloro unisce i quattro bassorilievi che, con una stilizzazione quasi simbolista, esaltano la civiltà contadina. Quello sul lato frontale rappresenta una donna che sorregge un soldato, brandendo con la destra lo scudo in direzione dell'iscrizione PATRIA. Quello a destra mostra un vecchio che nelle retrovie rurali insegna a due ragazzi a condurre l'aratro coi buoi e mostra con la sinistra l'iscrizione LAVORO. Quello sul retro trascrive il "Bollettino della Vittoria" firmato dal generale Diaz. Quello sul lato sinistro mostra due donne dolenti con tre bambini nudi e a lato l'iscrizione AMORE. Nel lato principale del piedistallo si trova la dedica ai caduti dettata dal prof. Ugo Vasè.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 33A14 : 44A3
DESI - Codifica Iconclass	42G2112 : 45B : 47136 : 5(+2)
DESI - Codifica Iconclass	46A173 : 5(+3)
DESI - Codifica Iconclass	42B123 : 47136 : 5(+5)
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: fante. ABBIGLIAMENTO: elmetto; divisa. ARMI: fucile. SIMBOLI: bandiera.
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: donna; soldato. OGGETTI: scudo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: vecchio; bambini. ANIMALI: buoi.
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: donne; bambini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	pedistallo, lato principale
ISRI - Trascrizione	PER I MORTI DI QUESTA TERRA/ PER TUTTI I FRATELLI CADUTI/ PER LA PATRIA PIU' GRANDE RISORTA/ DISPOSA/ O POPOLO DEGNO/ L'INNO DI GLORIA A L'EPICEDIO/ NEL NOME IMMORTALE DEI PRODI/ ALIMENTA L'ITALICA FIAMMA/ GUERRA DI REDENZIONE/ 1915 - 18/ MEZZOGORO 1923
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo, lato principale, targa bronzea
ISRI - Trascrizione	QUESTO MONUMENTO/ DA INCONSULTO PROVVEDIMENTO/ MUTILATO/ LA RICONOSCENZA DEL POPOLO/ RICOSTRUISCE/ PER ATTESTARE NEL TEMPO/ CHE MEZZOGORO/ ORGOGLIOSAMENTE MEMORE ED AUSTERA/ TUTTI I SUOI CADUTI/ PER LE FORTUNE DELLA PATRIA/ ONORA/ APRILE MCMLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo, lato sinistro, targa in bronzo
ISRI - Trascrizione	CADUTI SUL CAMPO/ ALTINI NILO/ BENAZZI VITO/ BERTELLI MOTTA COMINCIO/ BIANCHI LUIGI DI ANTONIO/ BIANCHI LUIGI DI GIUSEPPE/ BONAMICI ILDE/ BONFIENI LUIGI/ BUI LEONE/ CALDIRONI NATALE/ CARLINI ADRIANO// CASETTA PIETRO/ COVEZZI ARTURO/ CREPALDI PRIMO/ FARINELLA NATALE/ FERRARESI GUSTAVO/ FINESSI GIUSEPPE/ GENNARI GIUSEPPE/ GENNARI DEFENDI/ GENNARI LUIGI/ GRIGATTI VITTORIO/ LEONINI OVIDIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	pedistallo, lato restrostante, targa in bronzo
ISRI - Trascrizione	CADUTI SUL CAMPO/ MALDINI LEONE/ MANTOVANI NATALE/ MARABINI SECONDO/ MARINELLI DUILIO/ MASIERI SERVILIO/ MAZZINI FIORETTO/ MILANI LUIGI/ PAESANTI CELESTE/ PAESANTI LUIGI/ PAVANATI ALFREDO// PELIZZOLA ADRIANO/ PETRI DELVINO/ PIGNATTI ABDENAGO/ PIZZO DOMENICO/ RIZZI ERALDO/

ROMA MICHELE DI GUERRINO/ ROMAGNOLI GIUSEPPE/
RONZINI PRIMO/ TAGLIATTI PASQUALE/ TOSCHI FEDERICO
DI DOMENICO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

pedistallo, lato destro, targa in bronzo

ISRI - Trascrizione

CADUTI SUL CAMPO/ TOSCHI GIOVANNI DI GAETANO/
TOSCHI GIUSEPPE DI GIOVANNI/ TROMBINI UMBERTO/
VOLTANI AMEDEO// ZAGHI ANTONIO ARCHILDO/ ZAGHI
EGISTO DI ANTONIO/ ZAGHI VIRGILIO DI LAVINIO// MORTI
A CASA PER MALATTIA CONTRATTA IN GUERRA/ TUMIATI
PARIDE/ FARINELLI ERMENEGILDO/ FORMIGONI
GIOVANNI/ GRECHI EGISTO/ MERLIN GUSTAVO// MERLIN
FERRUCCIO/ ROMA GIUSEPPE DI EUGENIO/ ZAGHI
FERRUCCIO DI GIOVANNI/ ZAGHI GUIDO DI LAVINIO/
MILANI GIUSEPPE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

pedistallo, targa in bronzo, faccia posteriore

ISRI - Trascrizione

BOLLETTINO DI GUERRA N. 1268/ 4 NOVEMBRE 1918 - ORE
12/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA - UNGHERIA CHE
SOTTO L'AL/ A GUIDA DI S.M. IL RE DUCE SUPREMO-L'
ESERCITO ITALIANO/ INFERIORE PER NUMERO E PER
MEZZI, INIZIO' IL 24 MAGGIO 1915/ E CON FEDE
INCROLLABILE E TENACE VALORE CONDUSSE ININ/
TERROTTA PER 41 MESI E' VINTA./ L'ESERCITO AUSTRO-
UNGARICO E' ANNIENTATO. ESSO HA/ SUBITO PERDITE
GRAVISSIME NELL'ACCANITA RESISTENZA/ DEI PRIMI
GIORNI DI LOTTA E NELL'INSEGUIMENTO. HA/ PERDUTO
QUANTITA' INGENTISSIME DI MATERIALI D'OGNI/ SORTA
E PRESSOCHE' PER INTERO I SUOI MAGAZZINI E I/
DEPOSITI. HA LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI CIR/
CA 300000 PRIGIONIERI CON INTERI STATI MAGGIORI E/
NON MENO DI 5000 CANNONI./ RESTI DI QUELLO CHE FU
UNO DEI PIU' POTENTI ESERCITI/ DEL MONDO RISALGONO
IN DISORDINE E SENZA SPERANZA LE/ VALLI CHE
AVEVANO DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA./
GENERALE A. DIAZ

L'opera originale del 1923 fu realizzata dallo scultore Virgilio Milani di Rovigo, come attesta la cronaca dell'inaugurazione riportata nella Gazzetta Ferrarese, il fedele rifacimento seguito alla campagna di requisizione del bronzo si deve allo scultore Mario Sarto, che operò nel 1951 come ricorda una targa bronzea alla base del piedistallo.
Bibliografia: A. Poggiali, I segni della guerra. Lapidi e monumenti, in

NSC - Notizie storico-critiche

Provincia di Ferrara, ai caduti italiani nel XX secolo, Claudio Nanni Editore, Ravenna 2012, vol. II, pp. 47-50. L. Scardino (a cura di), Mario Sarto (1885-1955). Uno scultore codigorese tra Liberty e Novecento fotografie di Andrea Samaritani, Ferrara 2006, pp. 15, 16, 25-29. C. Cresti, Architetture e statue per gli eroi. L'Italia dei monumenti ai caduti, Firenze 2006, pp. 78, 159. Documentazione d'archivio: ASCFE, Mezzogoro commemora il XX settembre in un rito d'amore e di gratitudine. L'inaugurazione del monumento ai caduti in "Gazzetta Ferrarese", 22 settembre 1923. Sitografia: <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/47/406> <http://www.monumentigrandeguerra.it/dett.aspx?ID=255&ReportUrl=http://www.monumentigrandeguerra.it/ricerca.aspx?txtlibera=mezzogoro> http://it.wikipedia.org/wiki/Mario_Sarto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Codigoro

CDGI - Indirizzo

Piazza Giacomo Matteotti, 60 - 44021 Codigoro (FE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Biondi, Marianna

FTAD - Data

2011/09/29

FTAE - Ente proprietario

SBSAE BO

FTAC - Collocazione

archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBSAEBO257383

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Biondi, Marianna

FTAD - Data

2014/06/21

FTAE - Ente proprietario

SBSAE BO

FTAC - Collocazione

archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBSAEBO257384

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Biondi, Marianna

FTAD - Data

2014/06/21

FTAE - Ente proprietario

SBSAE BO

FTAC - Collocazione

archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBSAEBO257385

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Biondi, Marianna
FTAD - Data	2014/06/21
FTAE - Ente proprietario	SBSAE BO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO257386
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Biondi, Marianna
FTAD - Data	2014/06/21
FTAE - Ente proprietario	SBSAE BO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO257387
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1923 - 1924 ca
FTAE - Ente proprietario	Museo Civico del Risorgimento di Bologna
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO257388
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Biondi, Marianna
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani, Anna