

# **SCHEMA**



## **CD - CODICI**

**TSK - Tipo scheda** A

**LIR - Livello ricerca** I

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

**NCTR - Codice regione** 18

**NCTN - Numero catalogo generale** 00027058

**ESC - Ente schedatore** S179

**ECP - Ente competente** S179

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione tipologica** cattedrale

**OGTN - Denominazione** Cattedrale di San Leoluca

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Calabria

**PVCP - Provincia** VV

**PVCC - Comune** Vibo Valentia

<b>PVCL - Localita'</b>	VIBO VALENTIA
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza San Leoluca
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Vibo Valentia
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	33
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA</b>	
<b>GAI - Identificativo area</b>	2
<b>GAL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO</b>	
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106826925
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677084418
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106843019
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677030774
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.107341909
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677309724
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.107127333
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677556487
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106682086
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677325817
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106655264
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677298995
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106719637
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677213164
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106719637
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.6772078
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106730366
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677218529
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	16.106826925
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	38.677084418

<b>GAM - Metodo di georeferenziazione</b>	perimetrazione approssimata
<b>GAT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GAP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GAB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GABB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GABT - Data</b>	17-10-2014
<b>GABO - Note</b>	(2075334) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Curatoli Francesco Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1670
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1790209
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura religiosa
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	riedificazione
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa fu eretta nel 1680 sullo stesso sito in cui si trovava l'antica Basilica di Santa Maria Maggiore, danneggiata dal terremoto del 1659. L'edificio venne ricostruito in stile Barocco tra il 1680 e il 1723. Il nuovo manufatto fu consacrato nel 1766. Soltanto nel 1822 fu completata la facciata e le decorazioni interne. Presenta delle varianti rispetto al progetto originario, in quanto è stato eliminato il porticato esterno e diminuita la dimensione della navata principale.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIVV - Suddivisione verticale** Unica navata centrale**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** intero bene**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** a croce latina**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCT - Tipo di struttura** murature in ele**SVCC - Genere** in pietrame e malta**SVCQ - Qualificazione del genere** N.R.**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** navata centrale**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a botte**SOFQ - Qualificazione della forma** a tutto sesto**SOFP - Caratteristiche** con lunette**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** transetto**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a botte**SOFQ - Qualificazione della forma** a tutto sesto**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** transetto**SOF - TIPO****SOFG - Genere** cupola**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** cappelle**SOF - TIPO****SOFG - Genere** cupola**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** intero bene**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a falde**CPFF - Forma** a capanna**CPFQ - Qualificazione della**

<b>forma</b>	a falda inclinata
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	parte della copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	sussidiaria
<b>SCLN - Quantita'</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	cantoria
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a chiocciola
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata principale
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata principale
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	dipinti
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata principale
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	statue
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figure di santi
<b>DECM - Materiali</b>	marmo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata principale
<b>DECT - Tipo</b>	aperture
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	vetrate
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	istoriate

<b>DECM - Materiali</b>	vetro policromo
-------------------------	-----------------

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	cupola
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	cappelle
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	altare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con colonnine
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con capitello
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con timpano spezzato

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	facciata
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECM - Materiali</b>	Pietra locale
<b>DECM - Materiali</b>	arenaria

### **LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

#### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	transetto
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	TEMPLUM HOC QUOD COSUPSERAT/ FUIT AERE PUELICO ISTAURATUM A CELEVATUM/ STUDIO DOMINORUM GUILIELMI MAZZA/ ET NOTARU MICHAELI ANGELI LOMBARDO/ ANNO EORUM SUNDICATUS/ 1680
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra

#### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	transetto
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	D.O.M./ AC IOSEPHO MARIAE CARAFA MILITEV. EPISCOPO/ QU TEMPLUM HOC SOLEMNIORI RITU/ SACRUM FECIT/ VIDUS NOVEMBRIS MDCCLXVI/ FESTUM Q. ANNIVERSARIUM STATUIT III OCTOB./SABBATO/ CANONICI VIBONESES MONU/ MENTUM. HOC. P.P.
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo

#### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	transetto
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
	TEMPLUM HOC/ CHRISTIANO POPULO NIMIS AUGUSTUM/

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	MUNIFICUS ANITISTES/ PHILIPPUS MINCIONE/ ABSIDE AETARA MAXIMA RETRORSUM PRODUCTIS/ANNO REP. SAL. MDCCCLXXIX/AMPLIANDUM AC REFICENDUM/ CURAVIT
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	transetto
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	con iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	NEL PRIMO DECENTNIO/ DEL LUMINOSO SERVIZIO PASTORALE/ DI MONS. ONOFRIO BRINDISI/ ARCIPIRETE DI VIBO VALENTIA/ LA COMUNITA' DI SAN LEOLUCA/ GRATA FIDENTE/ QUESTA MEMORIA/ PONE 25.10.1971 25.10.1981
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	transetto
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	con iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	HIC UBI NYMPHA FUIT QUAE AMISSUM FLEVIT AMOREM/ CONVERSA IN FONTEM SCRIMBIA DULCIS AQUAE/ CORPORA QUAE LAVIT/ NEL NON ARENTIBUS UN DAM/ SILVA PROSILIENS FAUCIBUS ALMA DEDIT:/ NUN EGO QUAE MAGNUM IACUI PER TEMPUS INANIS/ IN LUCE REDEOM GRATA FAVENTE DEO/ ATQUEMEIS LYNPHEIS ANTIQUA SOLVERE LABEM/ DESTINOR IN PUESTRIS. NOMINE LAGTA VOCOR/ ANNARITA/ MCMLXXII A.D. XVII RAL. SEXT.
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	transetto
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	con iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	A XV DEL MDCCCXCI/ QUI FURON RACCOLTE LE OSSA/ DEL PIO E DOTTISSIMO CANONICO VINCENZO MORELLI/ CHE MORTO XXIII MARZO MDCCCLII/ FU DOPO DUE ANNI SOLEMMENTE/ E PER SINGOLAR PRIVILEGIO/ CON PLAUZO UNIVERSALE/ QUA TRASFERITO/ SIA PACE ALL'ANIMA SUA BENEDETTA
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare maggiore
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	di San Leoluca
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	

<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare maggiore
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	famiglia Pignataro

#### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	navata centrale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	di Vibo Valentia

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Lo stato di conservazione, riferito all'anno in cui è stata compilata la scheda, si conferma fino ad oggi.

#### **RS - RESTAURI**

##### **RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1939
<b>RSTF - Data fine</b>	1940
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Manutenzione

##### **RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1975
<b>RSTF - Data fine</b>	1980
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

##### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413800355700
<b>FTAT - Note</b>	Scansione dell' allegato

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP RC e VV

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413456182429
-------------------------------------	-------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413456307345

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413456464511

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413456588595

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413456659572

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457007249

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457086764

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457178098

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457241581

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457325985

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di disegni
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457415393

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457733040
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457811524
<b>FTAT - Note</b>	scansione dell'allegato
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413457905648
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458013633
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458093524
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458158864
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458229523
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458287290
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458349186
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458412875
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458489512
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458566884
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458635822
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458877680
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413458951285
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413459005128
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413459067316
<b>FTAT - Note</b>	particolare particella catastale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1413459145501
<b>FTAT - Note</b>	stralcio foglio catastale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Domenico Marfia, M. Stefania Codispoti
<b>FNTD - Data</b>	0000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAP CS, CZ e KR
<b>FNTS - Posizione</b>	Sezione catalogo
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1413798068843
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Albanese F.

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBH - Sigla per citazione**

S1790169

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Tarallo P.

**BIBD - Anno di edizione**

1926

**BIBH - Sigla per citazione**

S1790112

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Tedeschi sac. Br. Mar.

**BIBD - Anno di edizione**

1853

**BIBH - Sigla per citazione**

S1790167

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

V. Capialbi

**BIBD - Anno di edizione**

1843

**BIBH - Sigla per citazione**

S1790202

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

0000

**CMPN - Nome**

Marfia Domenico

**CMPN - Nome**

Codispoti M. Stefania

**FUR - Funzionario responsabile**

NR

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2014

**RVMN - Nome**

Lucia Spanò

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2014

**AGGN - Nome**

Lucia Spanò

**AGGE - Ente**

SBAP RC e VV

**AGGF - Funzionario responsabile**

Stracuzzi Giuseppina

**AN - ANNOTAZIONI**

L'edificio presenta un impianto a croce latina, con una vasta navata centrale fiancheggiata da cappelle intercomunicanti e coperta da una volta a botte lunettata, e dalla cupola. La chiesa è ricca di decorazioni: tra una cappella e l'altra sono state collocate, in nicchie inquadrate da lesene composite, statue di santi ( San Francesco da Paola, Santa Rosalia). Gli altari sono sormontati da colonne semplici o tortili che sorreggono timpani spezzati, con ai lati putti. Il prospetto principale, a

## OSS - Osservazioni

due piani, è costituito da un corpo centrale scandito da due coppie di lesene tuscaniche nel livello inferiore e ioniche in quello superiore. Al corpo centrale, sormontato dal frontone, costruito in un secondo momento, si affiancano i due corpi laterali, corrispondenti alle cappelle, sui quali si innestano due campanili gemelli. L'edificio presenta delle varianti rispetto al progetto originario, infatti, in corso d'opera, in seguito alle proteste dei padri domenicani, la cui chiesa era attigua a quella di San Leoluca, fu necessario diminuire le dimensioni della navata principale e rinunciare al porticato, in quanto entrambi ne avrebbero oscurato e nascosto la chiesa. Della cupola originaria, lesionata dal terremoto del 1783, rimane solo il tamburo a forma di piramide; l'abside, sotto il vescovato di monsignor Mincione, fu ampliato verso Nord e in tale occasione furono rimossi due mosaici ritrovati nel 1822 nella chiesa del Rosario. N.B.: Il codice univoco della scheda cartacea (1296) è stato sostituito poiché già utilizzato da un'altra soprintendenza.