

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00666373
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sfilata patriottica per le vie di un centro urbano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	9_B_h

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	16987

INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1901
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Lit. A. Bernini
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, piegature, strappi, lacerazioni, indebolimento strutturale margini, sul verso nastro adesivo, banda forata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; bandiere tricolori; croce bianca; stemmi reali Savoia; banda; sindaco; maestra; parroco; veduta di città; piazza; architetture; botteghe. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; Risorgimento; spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Asilo Renella; Politeama Garibaldi; Compagnia Comica Veneziana; Emilio Zago; Guglielmo Privato; I Recini della Festa; Gli orecchini della Festa; Riccardo Selvatico; La parona de le feriere; Cecchi; Chi m'impresta 5

franchi? E. Zago; G. Zago; E. Foscari; G. Bianchini; F. Bianchini; E. B. Privato; M. Brizzi; A. Brizzi; G. Alberti; A. Borisi; E. Cardin; G. Rohr; E. Benvenuti; C. Scarani; S. Ardan. Luoghi: Treviso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Lit. A. BERNINI Milano

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	SALUMIERE// [...]MACIA// ASILO/ RENELLA// SCUOLA/ ELEMENTARE// BARBIE[...]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul verso

ISRI - Trascrizione	Treviso - Politeama Garibaldi - Treviso/ Sabato 31 Agosto 1901 - ore 20,30 (8 1/2)/ PRIMA RECITA/ della Compagnia Comica Veneziana di proprietà/ Cav. Emilio Zago e Cav. Guglielmo Privato/ SI RAPPRESENTERA'/ I RECINI DA FESTA/ (GLI ORECCHINI DELLA FESTA)/ Capolavoro in 2 atti del compianto comm. R. SELVATICO/ ... "FTAN 16987_A_VE 44662"/ La parona de le feriere/ Commedia brillantissima in un atto di CECCHI/ ... "FTAN 16987_A_VE 44662"/ Chiuderà lo spettacolo la brillante farsa:/ Chi m'impresta 5 franchi?/ ... "FTAN 16987_A_VE 44662"
----------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 16987 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Casa Savoia

STMU - Quantita'	3
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Scudo francese antico: croce bianca sormontata da corona reale
NSC - Notizie storico-critiche	L'iconografia dell'immagine che occupa il recto del manifesto non sembra aver legami con le trame delle commedie pubblicizzate nel foglio attaccato sul verso. Queste sono di ambientazione veneziana e non hanno attinenza con temi risorgimentali o celebrativi di casa Savoia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	16987_VE 44662
FTAF - Formato	TIFF

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	16987_A_VE 44662
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Sgarbozza, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La locandina teatrale è incollata sul verso.
---------------------------	--