

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello
ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice
regione

05

NCTN -
Numero
catalogo
generale

00668705

ESC - Ente
schedatore

S160

ECP - Ente
competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD -
Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sagoma della croce pomellata della cupola maggiore della basilica di San Marco a Venezia
SGTP - Titolo proprio	Venezia Viva Centro Internazionale delle Arti e del Costume
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_c
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10987
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Motta
AUTA - Dati anagrafici	notizie sesto decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S0000165

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Ind. Graf. N. Moneta S.p.A.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1954
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	98.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo sul verso; adesivo passato sul recto; pieghe; ondulazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: decorazione sommitale; croce pomellata. Categoria merceologica/ mostre; mostra storica; mostra d'arte; istituzioni culturali. Nomi: Venezia Viva; Palazzo Arti e del Costume; Basilica di San Marco. Luoghi: Venezia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso

ISRP - Posizione	in basso a destra, in verticale
ISRI - Trascrizione	Motta
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	IND. GRAF. N. MONETA S.P.A. MILANO 1954
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto; al centro; in basso
ISRI - Trascrizione	PALAZZO GRASSI - VENEZIA/ MOSTRA - 7 AGOSTO - 17 OTTOBRE 1954// VEN INTERNAZIONALE/ DELLE ARTI E DEL COSTUME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	Autorizzazione Questura di Milano art. 113 e 203 legge P. S. - Luglio 1954
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, in alto a sinistra, su fascia di carta applicata lungo il margine superiore
ISRI - Trascrizione	10987

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10987 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	A inchiostro, su due righe: ESENTE DA IMPOSTA DI BOLLO/ Ministero Finanze 151

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Treviso
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: COMUNE DI TREVISO/ 13 AGOSTO -954 / AFFISSIONI

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1954 il Centro delle arti e del costume di Palazzo Grassi incaricò un gruppo di studi divulgativa dedicata alla storia di Venezia. Il progetto si proponeva di rappresentare la storia architettonica e urbanistica della città nei secoli, dalle origini agli anni Cinquanta, in un'ottica di approfondimento degli aspetti della vita della comunità veneziana, sulle trasformazioni subite nel tempo e sui progetti di urbanizzazione. Una mostra di "Venezia viva, in Emporium, vol. CXX, n. 720, pp. 259-263; http://www.palazzograssi.it/architetti/progetti/scheda-progetti?p_p_id=56_INSTANCE_hIz4&articleId=14432&p_p_lifecycle=1&p_p_state=normal&

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| **CDGI - Indirizzo** | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	10987_VE 47018
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
--------------------	------

CMPN - Nome	Sartor, Lucia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

