

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00245123

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

EPR - Ente proponente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Angelo custode

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia FM

PVCC - Comune Fermo

PVCL - Localita' FERMO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione collegiata

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Michele Arcangelo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Fontana Luigi

AUTA - Dati anagrafici 1827/ 1908

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10004756
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	340
<b>MISL - Larghezza</b>	176
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tela centinata
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Angelo custode; Gesù Bambino; angeli. Allegorie-simboli: Sacro cuore di Gesù; Sacro Cuore di Maria.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La tela era la pala dell'altare maggiore della Chiesa dell'Angelo custode, ora chiusa al culto, poco distante dalla chiesa di S. Michele arcangelo. Esisteva in questa ultima la confraternita dell'Angelo custode che aveva un altare proprio, dalla parte dell'epistola. I confratelli si riunivano in alcune stanze ad uso oratorio, fino a che non ebbero una chiesa propria, da loro costruita, aiutati da una tale Maria Orfina Morici ved. Martello, nel 1721. Il Cicconi dice essere Luigi Fontana l'autore della tela in questione. Costui è stato un pittore di Monte S. Pietrangeli (AP), fu definito "mago del colore" e fu artista prevalentemente religioso. Frequentò a Roma la scuola del Minardi, al quale subentrò nella direzione dello studio. Fu membro dell'Accademia romana di S. Luca. Le sue opere migliori possono essere ammirate nelle chiese dei SS. Apostoli e di S. Lorenzo in Damaso a Roma, nella Basilica di S. Giovanni in Laterano della stessa città; nelle cattedrali di Montefiascone, di Montalto Marche e di Tolentino. Nelle chiese parrocchiali di Monte S. Pietrangeli, di Grottazzolina, di Montefiore dell'Aso, Monte Urano. Da ricordare anche i dipinti in graffito sulle facciate dei palazzi e ville, sculture per monumenti funebri e stucchi nell'ornato delle Chiese. Discordi sono stati i giudizi dei critici del Fontana, contro gli accusatori di produzione commerciale e di maniera, altri, tra i quali l'Ovidi, hanno risposto che è d'ammirare nell'artista "una grande facilità dell'eseguire e dar forma e vita ad ogni cosa".</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia b/n)

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S70
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 107545-H
<b>BIL - Citazione completa</b>	E. Ovidi, Tommaso Minardi e la sua scuola, Roma, p. 141; Mons. Giovanni Cicconi, L'insigne Collegiata di S. Michele Arcangelo di Fermo, Fermo 1920, p. 53; G. Cicconi, Luigi Fontana e le sue opere, Fermo 1928, p. 97 ASAF: Notizie della struttura delle chiese interne ed esterne, del Capitolo e del suo governo... l'anno 1705
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Lucatelli, Lucilla Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari, Maria Claudia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2014
<b>RVMN - Nome</b>	Bartolucci, Sara
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Bartolucci, Sara
<b>AGGE - Ente</b>	S70
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Bernardini, Claudia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bernardini, Claudia