

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00245123
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
EPR - Ente proponente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Angelo custode
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo
PVCL - Localita'	FERMO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	collegiata
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Michele Arcangelo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1827/ 1908

AUTH - Sigla per citazione

10004756

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

340

MISL - Larghezza

176

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Tela centinata

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Angelo custode; Gesù Bambino; angeli. Allegorie-simboli: Sacro cuore di Gesù; Sacro Cuore di Maria.

NSC - Notizie storico-critiche

La tela era la pala dell'altare maggiore della Chiesa dell'Angelo custode, ora chiusa al culto, poco distante dalla chiesa di S. Michele arcangelo. Esisteva in questa ultima la confraternita dell'Angelo custode che aveva un altare proprio, dalla parte dell'epistola. I confratelli si riunivano in alcune stanze ad uso oratorio, fino a che non ebbero una chiesa propria, da loro costruita, aiutati da una tale Maria Orfina Morici ved. Martello, nel 1721. Il Cicconi dice essere Luigi Fontana l'autore della tela in questione. Costui è stato un pittore di Monte S. Pietranello (AP), fu definito "mago del colore" e fu artista prevalentemente religioso. Frequentò a Roma la scuola del Minardi, al quale subentrò nella direzione dello studio. Fu membro dell'Accademia romana di S. Luca. Le sue opere migliori possono essere ammirate nelle chiese dei SS. Apostoli e di S. Lorenzo in Damaso a Roma, nella Basilica di S. Giovanni in Laterano della stessa città; nelle cattedrali di Montefiascone, di Montalto Marche e di Tolentino. Nelle chiese parrocchiali di Monte S. Pietranello, di Grottazzolina, di Montefiore dell'Aso, Monte Urano. Da ricordare anche i dipinti in graffito sulle facciate dei palazzi e ville, sculture per monumenti funebri e stucchi nell'ornato delle Chiese. Discordi sono stati i giudizi dei critici del Fontana, contro gli accusatori di produzione commerciale e di maniera, altri, tra i quali l'Ovidi, hanno risposto che è d'ammirare nell'artista "una grande facilità dell'eseguire e dar forma e vita ad ogni cosa".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia b/n)

FTAE - Ente proprietario	S70
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 107545-H
BIL - Citazione completa	E. Ovidi, Tommaso Minardi e la sua scuola, Roma, p. 141; Mons. Giovanni Cicconi, L'insigne Collegiata di S. Michele Arcangelo di Fermo, Fermo 1920, p. 53; G. Cicconi, Luigi Fontana e le sue opere, Fermo 1928, p. 97 ASAF: Notizie della struttura delle chiese interne ed esterne, del Capitolo e del suo governo... l'anno 1705
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Lucatelli, Lucilla Anna
FUR - Funzionario responsabile	Caldari, Maria Claudia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Bartolucci, Sara
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Bartolucci, Sara
AGGE - Ente	S70
AGGR - Referente scientifico	Bernardini, Claudia
AGGF - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia