

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264318

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione di Gesu' Bambino a Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Civitanova Marche
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture; cadute di colore; tela allentata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.Un angelo sulla sinistra indica sant'Antonio genuflesso rivolto verso Gesù Bambino, raffigurato nudo, avvolto da drappo purpureo e sorretto da nuvole e cherubini. In basso inginocchiatoio con gigli e libri.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 34 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù. Attributi: (Sant'Antonio) giglio; abito; libri. Figure: angeli; cherubini. Mobilia: inginocchiatoio.
NSC - Notizie storico-critiche	Fonti tramandate oralmente attribuiscono l'opera ad un seguace o allievo di Federico Barocci. Sant'Antonio da Padova è raffigurato in ginocchio nella sua cella nel momento dell'apparizione di Gesù Bambino. Sull'inginocchiatoio sono poggiati due libri e un ramo di gigli bianchi, simbolo del Santo. Un angelo adolescente, raffigurato in penombra sulla sinistra, volge lo sguardo all'osservatore e indica con la mano l'avvenimento miracoloso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Toscano, Federica

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 002442I

FTAF - Formato

JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Toscano, Federica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari, Maria Claudia