

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00283042

ESC - Ente schedatore S106

ECP - Ente competente S106

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 1300283041

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

|  |   |
|--|---|
| <b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b> | monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale |
|--|---|

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA       |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Abruzzo      |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PE           |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Collecervino |
| <b>PVCL - Localita'</b> | COLLECORVINO |

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | percorso viario            |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Viale Principe di Piemonte |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Viale Principe di Piemonte |

### GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>GPI - Identificativo punto</b>   | 2                     |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b> | localizzazione fisica |

#### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

|  |   |
|--|---|
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |   |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 14.014347073                            |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 42.458078514                            |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto esatto                            |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84                                   |

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | ICCD1004366_OI.ORTOI   |
| <b>GPBT - Data</b>                  | 17-10-2014   |
| <b>GPBO - Note</b>                  | (2386740) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |

### RO - RAPPORTO

#### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                     | replica parziale |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>   | Sabatini Antonio |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b> | 1921             |

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XXI |
|----------------------|----------|

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 2002 |
|------------------|------|

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 2002  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Industrialmarmi   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | Notizie Abruzzo prima metà sec. XX - in attività  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | GGPE08  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | travertino  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | bronzo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bianco di Carrara   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 615   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 380   |
| <b>MISP - Profondita'</b>                   | 400   |
| <b>MIST - Validita'</b>                     | ca  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il monumento, delimitato da una cancellata, presenta un basamento quadrangolare posto su due gradini, presso il quale sono state collocate le lapidi con i nominativi dei caduti e dei dispersi durante i due conflitti mondiali. A sinistra, è possibile individuare l'elenco dei caduti durante la Grande Guerra. Sul basamento si innalza una colonna, sormontata da un capitello pseudo-ionico e decorata da due elementi in bronzo. Il primo, dal basso, è un portabandiera, mentre il secondo consiste in una palma con cartiglio, recante l'iscrizione MCMXXII. Il capitello è poi sormontato da una nike alata in bronzo che, con la mano destra protesa, incorona con una ghirlanda la memoria dei soldati caduti. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | soggetto assente - vedi scheda figlia   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | soggetto assente - vedi scheda figlia   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a incisione   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | basamento / lato sinistro   |
|   | 1915 – 1918 / TEN. GUSTAVO COCCHINI / " VINCENZO  |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | SABATINI / CAP.LE DI CAMILLO LUIGI / `` DI CAMILLO SILVESTRO / `` DE FELICIBUS GIUSEPPE / `` PALMARINI ALFONSO / `` SOLD. ACHILLE NICOLA / `` ANZOLETTI NICOLA / `` CALDARETTI CAMILLO / `` CAROTA FILIPPO / `` CAROTA PASQUALE / `` CHIOLA ROCCO / `` DANESE GABRIELE / `` D' ATTILIO VINCENZO / `` DE LUCA LUIGI / `` D'EMIDIO BENIAMINO / `` DI DOMENICO ROCCO / `` DI GIAMPAOLO NICOLA / `` DI MARCO CAMILLO / `` DI MARCO DOMENICANTONIO / `` DI PAOLO ACHILLE / `` DI SIMONE GIOVANNI / SOLD. DI VINCENZO GIUSEPPE / `` DONI VINCENZO / `` FABIANI GIUSTINO / `` FAIETA ANTONIO / `` FERIALE MASSIMO / `` IANNETTI CARMINE / `` ITALICO BIASE / `` ORLANDO CARMINE / `` ORLANDO GIUSTINO / `` ORLANDO LUIGI / `` ORSINI GIUSEPPE / `` PALMARINI CARMINE / `` PAOLETTI GIUSEPPE / `` PETRONIO GIOVANNI / `` PIERFELICE AMBROSIO / `` PIERFELICE ANTONIO / `` RONCONE ANTONIO / `` SABATINI RAFFAELE / `` STARINIERI FRANCESCO / `` VERDI SILVIO / `` VISCONTI ANACLETO / `` VALENTE FRANCESCO |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | colonna / stilobate / fronte   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | MMII   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a caratteri applicati in bronzo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | colonna / fusto / palma in bronzo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | MCMXXII  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | dedicatoria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | basamento / cornice / fronte   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | COLLECORVINO AI CADUTI DI TUTTE LE GUERRE  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | basamento / cornice / lato destro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | MED. D'ORO MAGGIORE ALBOINO DE IULIIS  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano   |

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | basamento / cornice / lato sinistro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | MED. D'ORO MAGGIORE ALBOINO DE IULIIS  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | basamento / lato destro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CADUTI CIVILI / CONCORDIA VINCENZO / DI MARTILE ELISABETTA / FAIETA LILIA / GEMELLES RODRIGO / GIANNASCOLI MARIAGRAZIA / ORLANDO MARIA / ORLANDO FILIPPO / PASQUALONE GIOVINA / DISPERSI / BERNABEI GIOVANNI / RONCI ETTORE / SALVATORELLI TOMMASO / ALIPRANDI LUIGI / BOMPENSA ZOPITO / CHIAVAROLI GIULIANO / D'ADDAZIO DONATO / DI MARCO CAMILLO / DI SIMONE ANTONIO / NOLASCO ANTONIO / CANTAGALLO VINCENZO / DANESE ERMANNIO / DE SANTIS ALFREDO / MISERERE CAMILLO / PIERFELICE ZOPITO / SARTORI GUIDO / TOSTO GIOVANNI   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | basamento / fronte   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1940 – 1945 / MED. D'ORO MAGGIORE ALBOINO DE IULIIS / CAP.LE PARDI ENRICO / " SCARDETTA ANTONIO / " MAZZATENTA ERCOLE / " VOLPONE GIOVANNI / MAR. PADULA ENEA / " RUGGERI LEO / SOLD. BAIOCCHI VINCENZO / " CESARINI LUIGI / " COCCHINI RIZIERO / " DANESE ZOPITO / " D'ADDAZIO DONATO / " D'ATTILIO LIVIO / " DI PAOLO FRANCESCO / " DI PAOLO VINCENZO / " DI VINCENZO VITTORIO / " FANTONE ANTONIO / " FANTONE MICHELE / " FORTUNATO GIUSEPPE / " FRAGASSI LUIGI / " MAZZOCCHETTI PASQUALE / " PACE ANTONIO / SOLD. PASQUALONE ERMANDO / " PERINI VINCENZO / " REBECCHINI ERCOLE / " SANTUCCI ANASTASIO / " TRECCIA FRANCESCO / " VADINI VINCENZO / " VITILEIA NICOLA / " VOLPONE CESARE / " VOLPONE ADALINO / " COCCHINI ANTONIO / " DE VINCENTIIS TOBIA / " FABBIANI DOMENICO / " FABBIANI GUIDO |
|                                      | La storia del monumento ai caduti di Collecervino inizia nel 1919, quando il sindaco dell'epoca, Luigi Cicoria, cominciò ad interessarsi all'opera. La presente ricostruzione si basa sulle informazioni provenienti dai documenti conservati presso l'Archivio Storico Comunale e sulle dichiarazioni dell'attuale sindaco. Una lettera del 2 giugno 1919, per esempio, riporta le iniziali intenzioni di Cicoria in merito al basamento del monumento. L'idea, infatti, era di inserirvi una dedica di D'Annunzio, il Bollettino della Vittoria di Diaz e una nicchia, dove custodire l'albo con l'elenco di tutti gli offerenti, primi tra tutti i compaesani emigrati oltre Oceano. Tra i documenti figurano   |

## NSC - Notizie storico-critiche

anche numerosi preventivi, richiesti a ditte attive sia a Roma (Corinthia e Bastianelli), sia a Milano (Monti Colasanto). Tuttavia, stando ai documenti, è con la ditta di marmisti “Luigi Ciglia” di Pescara che il sindaco intrattenne una corrispondenza più strutturata e, in particolare, con l’artista Gherardo Roselli, che firma tutte le lettere. Dai documenti, però, non emerge chi sia stato scelto per la commissione della Nike in bronzo, che corona tutt’oggi il monumento, né a chi sia stato affidato l’incarico per la costruzione della lapide in marmo di Carrara con i nominativi dei caduti, andata perduta. Invece, da un promemoria dattiloscritto del sindaco, emerge che l’autore e l’esecutore del progetto del monumento fu il mastro muratore del paese, Antonio Sabatini (1864/1936), che vi lavorò con i figli. Il cemento venne fornito dalla ditta Lodovico Costanzo di Pescara, con contratto stipulato il 12 dicembre 1920. Secondo quanto riferito dall’attuale sindaco, signor Antonio Zaffiri, l’autore dello stampo del capitello e della colonna fu, per l’appunto, il figlio di Antonio, Raffaele Sabatini (1906/1938) che, non potendo esporsi al sole per motivi di salute, lavorava esclusivamente nel laboratorio di famiglia. Invece, il fratello di Raffaele, Luigi, montò la struttura, fece la colatura di cemento sul posto e vi pose il cappello superiore, sul quale incise anche la propria firma. Il già citato promemoria di Cicoria, datato 28 dicembre 1921, ripercorre alcune vicende relative alla costruzione del monumento e al contenzioso che lo contrappose, in seguito, al Sabatini stesso. Dallo stesso, si evince che il sindaco richiese i vari preventivi più che altro per farsi un’idea dei costi per il monumento, in relazione alla sistemazione della piazza in cui lo stesso avrebbe dovuto sorgere. Il signor Zaffiri riferisce, poi, che il monumento fu distrutto nel 1978 per allargare la strada comunale. L’attuale opera, realizzata nel 2002 in un luogo diverso rispetto alla collocazione originaria, riproduce più o meno fedelmente l’originale. Di quest’ultimo, come già ricordato, resta solo la vittoria di coronamento, dato che anche la palma, presente lungo il fusto della colonna, è una riproduzione dell’originale, trafugata in una data sconosciuta. Non è chiaro perché, nel cartiglio che la accompagna, sia stata inserita, a numeri romani, l’indicazione dell’anno 1922. Probabilmente, stando a quanto riferito da Zaffiri, si tratta di un errore del fabbro che ha confezionato il manufatto e non di un dato riferibile al monumento più antico. Infatti, sia il documento dattiloscritto del sindaco Cicoria, sia la firma sull’originario capitello di cemento, fortunatamente rinvenuto dopo il 2002, indicano che il monumento fu realizzato nel 1921. Il rifacimento è stato costruito con la collaborazione di vari artigiani e di diverse ditte, anche se la colonna, il capitello e le lapidi sono opera dell’Industrialmarmi Cav. Vittorio Di Gregorio S.a.s. Presso il basamento, poi, sono stati aggiunti i nominativi dei caduti, dei dispersi e delle vittime civili durante l’ultimo conflitto mondiale. Infine, lungo la cornice superiore del basamento, sono state inserite una frase dedicatoria e due menzioni della medaglia d’oro conferita al maggiore Alboino De Iulii, deceduto nel 1943.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Collecervino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | (fotografia digitale)                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1412773260238                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | (fotografia digitale)                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1412773556774                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | (fotografia digitale)                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1412773880499                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | (fotografia digitale)                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1413458321828                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | (fotografia b/n)                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | New_1413556682515                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | Foto fornita da 2 Effe Service di Francesco Faieta |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 2/06/1919  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Storico del Comune di Collecervino        |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10           |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | New_1413471075375                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 12/12/1920   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Storico del Comune di Collecervino        |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10           |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | New_1413472019605                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1/08/1919  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Storico del Comune di Collecervino        |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10           |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | New_1413474776350                                  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 8/06/1919  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Archivio Storico del Comune di Collecervino        |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | New_1413477023547                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 28/10/1919                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Storico del Comune di Collicorvino    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | New_1413477239962                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 10/11/1919                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Storico del Comune di Collicorvino    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | New_1413477583097                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 7/12/1919                                      |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Storico del Comune di Collicorvino    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | New_1413477885903                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | lettera  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 20/12/1919                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Storico del Comune di Collicorvino    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | New_1413478114175                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | memoria  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 28/12/1921                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Storico del Comune di Collicorvino    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | New_1413478478779                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | memoria  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 28/12/1921                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Archivio Storico del Comune di Collicorvino    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n.prov.b./fasc. 1616 classif.ne 1.2.7.10       |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | New_1413478754568                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pellino C.      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Semproni M.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Tomassetti P.L. |