

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00175086

ESC - Ente schedatore S170

ECP - Ente competente S170

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra d'altare

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1602
DTSF - A	1603

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pala d'altare è affiancata da due colonne in marmo grigio con basi e capitelli corinzi bianchi. Al di sopra architrave decorata da due motivi a traforo e piattabanda nera. Superiormente timpano a dentelli. Fra le due basi a dado delle colonne gradone in marmo bianco con specchiature in marmi intarsiati a losanghe, rettangolari. Sopra la cornice del quadro, intarsio in marmo bianco a doppia voluta.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	48A981
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici.
--	--------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'altare è databile ai primi anni del XVII secolo, infatti la lapide murata sulla parete destra della cappella (NCTN 1200175088) ricorda che questa fu ultimata nel 1603 e dedicata da Vincenzo Fantoni, il quale nel testamento del 5 gennaio 1602 (Archivio dell'Arciconfraternita, Instrumenti 400, p. 214) aveva espresso la
---------------------------------------	--

volontà di ornare questo sacello, di farne una sepoltura per lui e per la moglie ed esprimeva la volontà di dedicare la cappella a S. Vincenzo Ferreri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 98322

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Pedroli M.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aloisi P.
AGGF - Funzionario responsabile	.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Felici S.
AGGF - Funzionario responsabile	Calzona L.