

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00175111
ESC - Ente schedatore	S170
ECP - Ente competente	S170
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Clemente XII
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1749
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data
ADT - Altre datazioni	1742 post
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Valle Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1768

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000632
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Arciconfraternita dei Fiorentini
<b>CMMD - Data</b>	1749-50
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte
<b>CMMF - Fonte</b>	Archivio dell'Arciconfraternita, vol. 361, n. 1021
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il monumento si compone di una lapide con iscrizione, circondata da una larga cornice liscia in marmo grigio. Sopra a questa un'architrave, con una larga voluta di base sorregge il busto di Clemente XII dietro il quale si apre una nicchia ovale. Intorno a questa, cornice rettangolare decorata da tralci di foglie. Lateralmente due finte lampade accese.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42E38/ 61B2(Clemente XII)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Clemente XII Corsini.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CLEMENTI XII. PON. MAX./ QVOD FRONTEM HVIVS TEMPLI/ RVDEM ATQVE INFORMEM/ ORNAVERIT/ FLORENTINORVM NATIO/ ALIIS ETIAM BENEFICIIS CVMVLATA/ CIVI ET PATRONO SVO/ B.M. ANNO MDCCL. P.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Corsini
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	alle estremità della stola
<b>STMD - Descrizione</b>	bandato, attraversato da una fascia

**NSC - Notizie storico-critiche**

Clemente XII Corsini, pontefice fiorentino mecenate degli artisti toscani e sprattutto della chiesa della nazione fiorentina a Roma, morì nel febbraio 1740 all'età di 88 anni. Nell'aprile 1742 Filippo della Valle ricevette 100 scudi per aver fatto un "busto di marmo rappresentante la S. M. di Papa Clemente XII per collocarlo nel deposito di memoria da farsi in n.ra chiesa per la facciata fatta" (Archivio dell'Arciconfraternita, vol. 361, n. 1021). Non prima però del 30 settembre 1749 la Confraternita decise di erigere il monumento destinato a ricevere il busto del Della Valle, che durante quegli anni era rimasto nell'archivio. Il monumento fu finito nell'estate 1750. Sulla base del Titi l'Architettura del monumento era stata spesso attribuita al Fuga. In seguito al ritrovamento dei documenti da parte del Moschini, l'opera va totalmente rivendicata al Della Valle. Nel busto del Pontefice, il cui volto non appare particolarmente espressivo, sono molto evidenziati gli elementi decorativi come la stola ricamata con volute e girali vegetali e terminante con due stemmi Corsini, oppure i capelli le cui ciocche sono molto staccate le une dalle altre diventando quasi boccoli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 98279

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Minor V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001279
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 123-125

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Minor V. H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005677
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 181-183
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 44-45

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pedroli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Felici S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Calzona L.