

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00175430
ESC - Ente schedatore	S170
ECP - Ente competente	S170

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM

<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1984 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	2001
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1548
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1550
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pier Francesco di Bartolomeo detto Pierino da Vinci
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1530 ca./ 1553
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004536
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	64
<b>MISL - Larghezza</b>	47
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tracce di cromia sull'orlo del mando della Vergine e sul fondo. La cornice visibile nella fotografia è stata rimossa.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Madonna con Bambino e, sullo sfondo, Sant'Anna.

**DESI - Codifica Iconclass**

73A221

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Madonna; Gesù.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per le caratteristiche stilistiche l'autore sembra da identificare con un diretto seguace di Michelangelo, probabilmente Pierino da Vinci. Egli era infatti il solo scultore del suo tempo ad usare il basso e bassissimo rilievo; come Desiderio da Settignano, egli attribuiva grandissima importanza alla continuità delle superfici, ma pur basando la sua tecnica sullo studio dei rilievi quattrocenteschi, la applicava a fini diversi. Non si interessava infatti allo spazio ma solamente alla forma umana quale silhouette. Per quanto riguarda la datazione si può situare il bassorilievo al 1549 c. cioè al periodo del viaggio di Pierino a Roma, dove studiò a lungo gli affreschi di Michelangelo della Cappella Sistina. Questo rilievo presenta inoltre degli evidenti rapporti stilistici con quello raffigurante Cosimo I patrono di Pisa conservato nel Museo Vaticano ed eseguito al ritorno dello scultore da Roma a Pisa: identico è infatti il trattamento del panneggio e dei capitelli. In un inventario del 1568 è indicata come dorata (Saraca Colonnelli, Thau, 2002, p. 50).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 96112

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Salerno L.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBH - Sigla per citazione**

00001421

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 231

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ferrara D.

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

00005670

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 33

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Museo arte

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005679
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 50-51
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Pedroli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome</b>	Felici S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Calzona L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	