

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00667178
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scene di incidenti automobilistici durante gare
SGTP - Titolo proprio	Sportivi! Spettatori!
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	10_A_1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05907
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSV - Validita'	ca
DTSE - A	1938/06/10
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Paloscia Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1918/ 2005
AUTH - Sigla per citazione	S4001087

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Industrie Grafiche Nicola Moneta
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	143.7
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza fascia di carta forata; residui di lavorazione sul verso; nastro adesivo alterato lungo i margini; pieghe; alcuni strappi in basso; fascia di carta orizzontale ad unire le due parti del manifesto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: automobili; automobilismo; gare; corse; incidenti; spettatori; piloti; edificio; casa; abitazione; cartello segnaletico; colline. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; propaganda stradale; propaganda antinfortunistica.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	a sinistra, in alto e al centro
ISRI - Trascrizione	TPaloscia/ XVI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ind. Graf. N. MONETA - MILANO (139)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	prescrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	al centro e in basso
ISRI - Trascrizione	SPORTIVI!! SPETTATORI!! ATTENETEVI ALLE PRESCRIZIONI DI SICUREZZA EMANATE DALLE AUTORITA'/ INCONVENIENTI DERIVANTI DALL'INOSSERVANZA/ DELLE MISURE DI SICUREZZA/ GLI SPETTATORI ASSISTONO INCOLUMI AD UNA/ USCITA DI STRADA DI UNA VETTURA IN CORSA// SPORTIVI!! SPETTATORI!! ATTENETEVI ALLE PRESCRIZIONI DI SICUREZZA EMANATE DALLE AUTORITA'/ INCONVENIENTI DERIVANTI DALL'INOSSERVANZA/ DELLE MISURE DI SICUREZZA/ GLI SPETTATORI ASSISTONO INCOLUMI AD UNA/ USCITA DI STRADA DI UNA VETTURA IN CORSA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	prescrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto nell'immagine
ISRI - Trascrizione	DIVIETO/ DI/ SOSTA// [DIV]IETO/ DI/ [SO]STA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	a destra lungo il margine
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla R. Questura di Milano in tutto il Regno in data 10-6-1938 - XVI ai sensi dell'art. 113 - T.U. della legge di P.S. e 217 del relativo Regolamento.// Affissione autorizzata dalla R. Questura di Milano in tutto il Regno in data 10-6-1938 - XVI ai sensi dell'art. 113 - T.U. della legge di P.S. e 217 del relativo Regolamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso in alto
ISRI - Trascrizione	5907
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra e al centro
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5907 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05907_VE 45474
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Bani, Alessandra
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	il manufatto è composto da due parti unite da una fascia di carta orizzontale
---------------------------	---