

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00154267
ESC - Ente schedatore	S179
ECP - Ente competente	S179

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	conventuale
OGTN - Denominazione	San Michele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Seminara
PVCL - Localita'	SEMINARA
PVCI - Indirizzo	via San Michele n.9

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Seminara
CTSF - Foglio/Data	20
CTSN - Particelle	C
CTSP - Proprietari	ente ecclesiastico
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	C

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTS - Rapporto al nome	N.R.
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	-
AUTN - Nome scelto	-

AUTB - Ente collettivo /nome scelto	-
AUTA - Dati anagrafici	-
AUTH - Sigla per citazione	-
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	-
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Non si hanno notizie certe sull'edificazione della Chiesa, ma si sa che nel 1600 era annessa ad un convento, distrutto insieme al resto del paese, dal sisma del 1783. Nel 1908, l'ulteriore sisma danneggiò il presbiterio. La chiesa è tuttora priva di sacrestia. L'altare dell'Epifania, recuperato dalle macerie, sotto la direzione del Soprintendente di Napoli e dal Priore Pro tempore Nesci, alla data 20 aprile 1911, doveva essere ricostruito in un'altra chiesa, mai ricostruita. L'interesse culturale della chiesa si incardina nel suo valore storico-artistico-testimoniale, in quanto rappresenta un esempio di pregio dell'architettura religiosa dell'epoca.
RENF - Fonte	analisi stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	nr
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	nr
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	intero bene
PNTS - Schema	ad una navata
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCT - Tipo di struttura	murature in ele
SVCC - Genere	muratura mista
SVCQ - Qualificazione del genere	N.R.
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	ad incannucciato
---------------------------	------------------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	navata
-------------------------	--------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a falde
----------------------	---------

CPFF - Forma	a n falde
---------------------	-----------

CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
--	-----------------------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	abside e presbiterio
-------------------------	----------------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a falde
----------------------	---------

CPFF - Forma	a padiglione
---------------------	--------------

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

PVMG - Genere	graniglia
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
--------------------------------------	-----------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	coperture
--------------------------------------	-----------

STCC - Stato di conservazione	pessimo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
--------------------------------------	-----------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	volte
--------------------------------------	-------

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
--------------------------------------	-----------------------------------

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
--------------------------------------	-----------

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	paramenti
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della schedatura (1988)
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	All'epoca della digitalizzazione (2014)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTT - Tipo di intervento	opere di manutenzione e di recenti rifacimenti degli intonaci esterni.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	luogo di culto

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	luogo di culto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	DDRn.14/2012

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	immagine presente sul web
FTAN - Codice identificativo	New_1413875087972

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	immagine presente sul web
FTAN - Codice identificativo	New_1413875130117

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
FTAN - Codice identificativo	New_1413875176093

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
FTAN - Codice identificativo	New_1413875242873

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
FTAN - Codice identificativo	New_1413875277784

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
FTAN - Codice identificativo	New_1413875319439

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
FTAN - Codice identificativo	New_1413875566505

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
FTAN - Codice identificativo	New_1413875708042

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg
FTAN - Codice identificativo	New_1413875752974

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda di catalogo cartacea
FNTA - Autore	Giuseppe Godino
FNTD - Data	1988
FNTN - Nome archivio	Archivio della Soprintendenza B.A.P. CS
FNTS - Posizione	Sezione catalogo
FNTI - Codice identificativo	New_1413875790502

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lania Antonio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	1790199

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Salvo Antonio
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	1790200

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Giuseppe Godino

FUR - Funzionario responsabile	NR
---------------------------------------	----

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Carmela Tramontana
AGGF - Funzionario responsabile	Giuseppina Stracuzzi

AN - ANNOTAZIONI

Chiesa ad una sola navata dalle linee sobrie con annesso campanile. Sul prospetto principale, che occupa uno dei quattro lati della piazza

OSS - Osservazioni

omonima su cui sorge, spicca un rosone in pietra bianca. Ancora, tale prospetto è diviso in 2 ordini da una cornice di archetti pensili ed è concluso da un frontone triangolare. L'ordine inferiore è caratterizzato un imponente portale a sesto acuto; quello superiore è suddiviso verticalmente in tre parti, di cui quella più ampia è la centrale, ripartita, invece, orizzontalmente, in due settori da una cornice aggettante. Ai lati della chiesa si erge una torre campanaria a base quadrata. L'interno, caratterizzato da un soffitto piano rivestito in perlinato ligneo, si connota soprattutto per l'altare centrale in stile barocco, in cui sono collocati su due pannelli marmorei le figure dei santi Pietro e Paolo, incorniciati mediante decorazioni in stucco. Dei tre altari laterali, quello più antico è detto 'dell'epifania', decorato da un pregevole bassorilievo di marmo bianco. Negli altri due altari, costituiti ciascuno da 4 colonnine in polvere di marmo e relativi paliotti in marmo policromo, si collocano tele di antica data raffiguranti la Madonna delle Grazie e l'Addolorata. Una balastra in marmo separa il presbiterio dalla navata. Particolare è la 'custodia eucaristica' attribuita al Vanello. Nella scheda cartacea, è indicato come foglio di mappa catastale, il n. 36, ma dopo gli opportuni controlli, il foglio corretto è il n.20; inoltre si fa riferimento a n. 12 fotografie, n.1 stralcio aerofotogrammetrico e n.1 documenti d'archivio, non pervenute ai nostri giorni.