

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577471

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

<b>PVCP - Provincia</b>	RA
<b>PVCC - Comune</b>	Faenza
<b>PVL - Altra localita'</b>	Prada (frazione ISTAT)
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di Santa Maria in Prada
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Ponte San Giorgio
<b>LDCS - Specifiche</b>	facciata/ fianco destro
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.01715845
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.341107259
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	20-10-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2622753) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1918
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romagnolo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	conglomerato cementizio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Iscrizioni abrase; formazione di muffe sulla cornice; lapide sbeccata in alcuni punti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera è costituita da una lapide centrale in marmo bianco, la quale reca l'effigie di una donna alata in bassorilievo. La figura eretta è stata rappresentata in modo rigido e stilizzato. Le mani poggiano su due tavole con in nomi dei caduti, mentre alla base viene riportata la dedica del comune. Il marmo bianco, leggermente centinato, è circondato da una cornice in pietra rettangolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Vittoria. Attributi: (Vittoria) ali.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide centrale, parte inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIULIO DONATI/ [-----]/ [-----]/ [-----]/ A[---]O [DONATI?]/ [---] BARONI/[-----]/ SANTE BACCARINI/ GIACOMO TIMONCINI// .../ PIETRO BUCCI/ PRADA/ AI SUOI AMATI FIGLI/ CADUTI NELLA GRANDE GUERRA/ 1915-1918/ [segue 1 nomi della guerra in Africa Orientale e 4 nomi della guerra 1940-1945]/ I REDUCI CON MEMORE AFFETTO Q.M.P.P.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Bibliografia: R. Marchini, "La Bella Romagna", Tipografia Moderna di Ravenna 2008, p. 356; A. Poggioli e M. Maldini, "Ombre di giovani. La memoria dei caduti della IV Guerra di Indipendenza in un angolo di Romagna 1915-1918", Claudio Nanni Editore, Ravenna 2009, p. 82. Sitografia: <a href="http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/54/590">http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/54/590</a>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Comune di Faenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Popolo, 31 - Faenza (RA)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Civico del Risorgimento di Bologna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO257811
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Stanzani, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani, Anna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La lapide, sistemata sulla facciata della chiesa, è dedicata ai caduti della Grande Guerra, con l'aggiunta dei soldati morti nella seconda guerra mondiale.