

# SCHEDA



<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	12
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00009988
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S168
<b>ECP - Ente competente</b>	S168

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

<b>RVEL - Livello</b>	2
<b>RVER - Codice bene radice</b>	1200009988

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	scomparto di trittico
<b>OGTP - Posizione</b>	scomparto di destra, recto

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Santi
-------------------------------	-------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RI
<b>PVCC - Comune</b>	Rieti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Vittorio Emanuele II, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RI
<b>PRVC - Comune</b>	Rieti

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento francescano di Fonte Colombo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1406
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1437
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zannino di Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1405-1431
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003684
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	44
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1911
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Istituto Centrale del Restauro
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1957
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nello sportello sono raffigurati San Ludovico di Tolosa, Sant'Antonio da Padova e il Beato Gherardo Mecatti da Villamagna, inginocchiati rivolti verso lo scomparto centrale con in mano una croce penitenziale e un cartiglio ormai difficilmente decifrabile.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) : 11 H (ANTONIO DA PADOVA) : 11 H (GHERARDO MECATTI DA VILLAMAGNA) 9
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Ludovico di Tolosa; Sant'Antonio da Padova; Beato Gherardo Mecatti da Villamagna. Figure: angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC OPUS DEPINXIT ZANINI PETRI HABITATOR VEECIIS ICTRATA SATE APOLLI ARIS

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio in mano a San Ludovico
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio in mano a Sant'Antonio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio in mano a San Bonaventura
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Rieti

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE LAZIO J 14115

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 28558

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Van Marle R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001870

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV, p. 7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mortari L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001954
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Imponente A., Nuzzo M. (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003941
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 59-60
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 5
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Francesco, il Santo. Capolavori nei secoli e dal territorio reatino
<b>MSTL - Luogo</b>	Rieti, Museo civico
<b>MSTD - Data</b>	2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Mencarelli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Della Pergola P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Donato G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Donato G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Felici S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.