

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00009988

ESC - Ente schedatore S168

ECP - Ente competente S168

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifissione tra santi francescani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Rieti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Vittorio Emanuele II, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RI

<b>PRVC - Comune</b>	Rieti
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento francescano di Fonte Colombo
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1406
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1437
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zannino di Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1405-1431
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003684
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	i laterali: MISA 94; MISL 44
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1911
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Istituto Centrale del Restauro
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1957
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Nello scomparto centrale è rappresentata la Crocifissione. Nello

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	sportello di sinistra: Santa Elisabetta d'Ungheria, Santa Chiara, San Francesco; nello sportello di destra: San Ludovico di Tolosa, Sant'Antonio da Padova, Beato Gherardo Mecatti da Villamagna. Sul rovescio dello sportello di sinistra: San Francesco rinuncia ai beni terreni e il Presepe di Greccio; sul rovescio dello sportello di destra: San Francesco riceve le stimmate e La predica agli uccelli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 64 3 : 11 H (FRANCESCO D'ASSISI) 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo crocefisso; Madonna; Santi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sportello di destra, cartiglio in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC OPUS DEPINXIT ZANINI PETRI HABITATOR VEECIIS ICTRATA SATE APOLLI ARIS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta dell'unica opera firmata da Zannino di Pietro, proveniente dalla chiesa del Convento francescano di Fontecolombo, ove già si trovava prima del 1450, riferita ad autore ignoto nel manoscritto del P. Ludovico da Modena (Mss. 99, T.I., n. 101). Nel 1660 il trittico fu rimosso dall'altare in pietra (tuttora esistente) ed esposto nel coro, fino al 1903 quando fu sequestrato dal Tribunale di Rieti. Nel 1911 divenne proprietà del Comune di Rieti ed entrò a far parte della collezione civica. L'origine veneziana dell'artista è leggibile negli elementi stilistici.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Rieti

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE LAZIO J 14113

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 28559

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 28555

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Van Marle R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001870
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. IV, p. 7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mortari L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001954
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Imponente A., Nuzzo M. (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003941
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 59-60
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 5
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Francesco, il Santo. Capolavori nei secoli e dal territorio reatino
<b>MSTL - Luogo</b>	Rieti, Museo civico
<b>MSTD - Data</b>	2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Mencarelli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Della Pergola P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Donato G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Donato G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Felici S.

