

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00007297
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200007297

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Crocifissione con Vergine e Santi
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Tarano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RI
PRVC - Comune	Tarano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1781 ante
PRDU - Data uscita	1781 post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1562
DTSF - A	1562

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito umbro-laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
-------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	249
MISL - Larghezza	179

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano sono raffigurati i Santi Francesco d'Assisi, a sinistra, e Antonio di Padova, a destra. In secondo piano la Crocifissione con la Vergine e San Giovanni Evangelista. Ai piedi della croce, la Maddalena.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo crocifisso; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena; San Francesco; Sant'Antonio da Padova.
NSC - Notizie storico-critiche	Citato negli Acta Sacrae Visitationis Tarani del 1781 a pag. 25, come collocato presso il convento di S. Francesco di Tarano. Il dipinto, datato al 1562 per via dell'iscrizione presente sulla cornice, è riferito dal Palmegiani (1932, p. 524) a scuola umbro-romana. I due santi francescani in primo piano sono impostati secondo un modulo più arcaico, quasi quattrocentesco, per la posa statica e rigida che ricorda certe composizioni puristiche della scuola umbro-senese dell'inizio '500. La composizione in secondo piano, invece, risente molto da vicino l'influenza della scuola romana manieristica di derivazione più strettamente michelangiolesca, quasi alla Marco Pino, per i colori aspri e le figure contorte e serpentine, tanto da far pensare che le due parti siano dovute a mani diverse. Grumo (2011, p. 223) sostiene che la disomogeneità dell'opera sia dovuta alla ripresa di più modelli a stampa da parte di un artista locale di livello non elevato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE LAZIO J 14112
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1781
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grumo G.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00003941
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-223

BIBI - V., tavv., figg.	cat. 29
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Francesco il Santo. Capolavori nei secoli e dal territorio reatino
MSTL - Luogo	Rieti, Museo dei Beni Ecclesiastici
MSTD - Data	2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Vasco S.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.
FUR - Funzionario responsabile	Della Pergola P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Vinardi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Prosperi Valenti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1995
AGGN - Nome	De Ruggieri M. B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vinardi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Felici S.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.