

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00670931

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

manifesto

OGTT - Tipologia

teatrale

OGTV - Identificazione

stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie

2

QNTC - Completa

/incompleta	completa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	marionette
SGTP - Titolo proprio	I Piccoli di Podrecca
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	13_C
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00906
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1952
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1952
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Tip. Lit. Scarabellin
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	192.4
MISL - Larghezza	134.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; pieghe, deformazioni; graffi; abrasioni; lacerazioni; lacune; angolo in basso a sinistra integrato grossolanamente.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; marionette. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; spettacolo; teatro di marionette; circo; folclore; musica; opera; danza. Nomi: Teatro Comunale di Treviso; I Piccoli di Podrecca; Strudel Schnitzel Spritz; Bil Bol Bul; La Grotta Azzurra; La Danza della Morte del Cigno; Carnevale nell'Altipiano; paesi Andini; La Fortunata Famiglia dei maialini; Walt Disney; Don Pasquale; Gaetano Donizetti; Notte Cubana; La mia Capanna; La Conga allegra; Serafina; Fantasia Sottomarina; Jules Verne; Emilio Salgari; Sibilo Pifferetti; Mississippi; Stephen Foster; Al tempo dello zio Tom; Minstreis; O Susanna; Partenza nel battello; Taglierino; Cannellone; L'Inferno si diverte; L'innamorato della luna; Aspettando la fiesta; Plaza de Toros; Sinfonosa Strangoloni; Emma Lattuada; Lia Podrecca; Franca Corradi; Laura del Guerra; Augusto Galli; Agostino Guidi; Gianni Pettinati; Antonio Quaglia; Dario Zani; Giannina Donati; Rina Raimondo; Lisa Nardi; Vittoria Guidi; Angela Barbieri; Pirro Braga; Giacomo Fefè; Silvio Vanelli; Giorgio Ansaldi; Ernesto Vanelli; Roberto Gamonet; Pirro Barga; Mario Masetti; Leoniero Comin; Lilia Petroselli; Ennio Bizzozero; Vittorio Podrecca. Luoghi: Treviso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Tip. Lit. SCARABELLIN - Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	nel campo
	TEATRO COMUNALE - TREVISO/ Da LUNEDI' 30 MARZO al 2 APRILE 1953/ SENSAZIONALI RAPPRESENTAZIONI DE/ i PICCOLI/ di Podrecca/ RIVISTA di quadri d'opera, operette, varietà, concerti, circo, folclore, scene comiche e liriche/ PER GRANDI E PICCINI/ 35 artisti 1200 marionette 500 scene 1000 costumi/

ISRI - Trascrizione

PROGRAMMA/ i/ PICCOLI/ di PODRECCA/ VARIETA'/ CONCERTI/ FANTASIE/ OPERETTE/ PARODIE/ CORRIDE// FIABE/ OPERE/ CIRCO/ BALLI// GRANDIOSI SPETTACOLI MUSICALI// FONDATAORE E DIRETTORE GENERALE: VITTORIO PODRECCA// PRIMA PARTE/ 1. - Orchestra/ 2. - MUSICA VIENNESE, con gli strumentisti del complesso "Strudel-Schnitzel-Spritz"./ 3. - BIL-BOL-BUL piccolo acrobata grottesco./ 4. - LA GROTTA AZZURRA, Canzoni e danze napoletane./ 5. - LA DANZA DELLA MORTE DEL CIGNO./ 6. - CARNEVALE NELL'ALTIPIANO. Quadro folclo-/ ristico dei paesi Andini./ 7. - LA FORTUNATA FAMIGLIA DEI MAIALINI/ (omaggio a Walt Disney)./ 8. - DON PASQUALE (Donizetti) scena finale./ 9. - NOTTE CUBANA/ a) La mia Capanna;/ b) La Conga allegra (rumba).// SECONDA PARTE/ 10. - SERAFINA, equilibrista da circo./ 11. - FANTASIA SOTTOMARINA. Omaggio a Verne/ e Salgari./ 12. - SIBILIO PIFFERETTI, flautista stravagante./ 13. - MISSISSIPPI/ I piccoli presentano queste evocazioni folcloristiche sceni-/ ficando per la prima volta le ispirate melodie di STEPHEN/ FOSTER il popolare compositore nord-americano del secolo/ scorso./ a) Al tempo dello Zio Tom./ b) Idillio romantico "Minstreis"/ c) O Susanna!/ d) Partenza nel battello./ 14. - TAGLIERINO E CANNELLONE, atleti./ 15. - L'INFERNO SI DIVERTE./ 16. - L'INNAMORATO DELLA LUNA./ 17. - CORRIDA/ a) Aspettando la fiesta;/ b) Plaza de Toros./ 18. - IL PIANISTA PIU' PICCOLO, più celebre e più/ buffo del mondo, con la prima donna SINFOROSA/ STRANGOLONI./ 19. - FINALE con presentazione degli artisti e tecnici sulla scena.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	rettangoli rossi e bianchi a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	ELENCO ARTISTICO/ ARTISTI LIRICI E COMICI/ Emma LATTUADA, Lia PODRECCA, Franca CORRADI, Laura DEL GUERRA, Augusto GALLI, Agostino GUIDI, Gianni PETTINATI, Antonio QUAGLIA, Dario Zani.// TECNICI MARIONETTISTI/ Giannina DONATI, Rina RAIMONDO, Lisa NARDI, Vittoria GUIDI, Angela BARBIERI, Pirro BRAGA/ Giacomo FEFE', Silvio VANELLI, Giorgio ANSALDO, Ernesto VANELLI, Roberto GAMONET.// Direzione tecnica: Giacomo FEFE' e Silvio VANELLI/ Direttore del palcoscenico: Pirro BRAGA/ Tecnico elettricista: Mario MASETTI// Maestri Direttore d'Orchestra: Leoniero COMIN/ Pianista: Lia PETROSELLI/ Rappresentante: Ennio BIZZOZERO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	[Affissione] autorizzata dalla Questura di Milano per tutta l'Italia in data 10 Maggio 1952 - N. 206553 - 12 B ai sensi dell'art. 203 P. S.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di**

appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 906 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica italiana
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	fronte, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE 30; dea Roma MARCA DA BOLLO/ LIRE 6; dea Roma

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00906_VE 52520
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Costituito da due parti aventi ciascuna le seguenti dimensioni: cm 96 x 134.5 ca.