

SCHEDA



(G. Amadeo) P. 14380. PAVIA - Certosa. Chiostro piccolo. Porta che dà accesso alla Chiesa. (Giov. Antonio Amadeo)

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819508
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovanni Antonio Amadeo - Certosa di Pavia - porta di accesso alla chiesa dal chiostro piccolo
SGTI - Identificazione	Pavia - chiostro piccolo della Certosa - porta con lunetta a rilievo raffigurante la Madonna col Bambino tra Santi e Certosini
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La porta in marmo, che collega il chiostro piccolo della Certosa al transetto della chiesa, fu scolpita da Giovanni Antonio Amadeo tra il 1466 e il 1469.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Pavia - Certosa - chiostro piccolo - porta che dà accesso alla chiesa (Giovanni Antonio Amadeo)
SGLS - Specifiche del titolo	Stampato nell'immagine - manoscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Pietro Martire
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Porta di Massa, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo storico
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	3292
INVD - Data inventariazione	2006/ 2010
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	14380
INVD - Data inventariazione	1928/ post
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	PV
LRCC - Comune	Pavia
LRCL - Localita'	PAVIA
LRD - Data	1928
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	banca dati Alinari Photolibrary Educational

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
---------------------------	-------------------------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
---------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Fratelli Alinari I.D.E.A.
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/ 2007
AUFS - Riferimento all'autore	stabilimento
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFH - Sigla per citazione	fot00004

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola)	Amadeo, Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1477 ca/ 1522
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	(Ed. ne Alinari) P. I. N.° 14380. PAVIA - Certosa. Chiostro piccolo. Porta che dà accesso alla Chiesa. (Giov. Antonio Amadeo.)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	SERIE ARTISTICA/ N.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	Amadeo. Chiostro piccolo. 14380. Pavia. Certosa. 17

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	dell'editore
STMI - Identificazione	Fratelli Alinari
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso del supporto secondario: lato sinistro
STMD - Descrizione	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.)/ ITALIA - 8 Via Nazionale 8 - FIRENZE (7)

NSC - Notizie storico-critiche	Nella fotografia si vede un metro che affianca il lato destro della porta: si tratta di un espediente utilizzato nella fotografia di riproduzione storico-artistica per restituire delle informazioni sulle dimensioni reali o i rapporti di scala delle opere. Per lo stesso motivo, diversi fotografi di riproduzione introducevano nelle riprese dei monumenti persone e scale a pioli, o impiegavano sapientemente le ombre per dare l'idea dello spazio.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Napoli Federico II
CDGI - Indirizzo	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_03292r_B

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_03292v_B

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alinari
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	0000065

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	0000066

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	0000068

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	0000069

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	0000067

BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Istituto della Enciclopedia Italiana
BSET - Titolo dell'opera	Dizionario Biografico degli Italiani
BSEL - Luogo di edizione	Roma
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
BSED - Anno di edizione	1960

BSER - Autore del contributo	Arslan E.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Amadeo, Giovanni Antonio
BSEK - Specifiche	vol. 2
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/olxxzmh
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Caraffa C./ Lugli E.
BSET - Titolo dell'opera	Size Matters. Scale and Measure in Photography
BSEL - Luogo di edizione	Firenze
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Kunsthistorisches Institut in Florenz
BSED - Anno di edizione	2013
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Measure
BSEI - Indirizzo di rete	http://photothek.khi.fi.it/documents/oak/00000024
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Balzarini M.G./ Bianchi F.
BSET - Titolo dell'opera	Certosa di Pavia
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Lombardia Beni Culturali
BSED - Anno di edizione	2014
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/kwqz9aj
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Monaco R.
RSR - Referente scientifico	D'Alconzo P.P.
FUR - Funzionario responsabile	Speranza F.