

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00202521

ESC - Ente schedatore S09

ECP - Ente competente S09

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione olla

OGTT - Tipologia globulare

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/CONTENITORI E RECIPIENTI/CERAMICA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia VS

PVCC - Comune Villanovafranca

PVCL - Localita' VILLANOVAFRANCA

PVE - Diocesi ORISTANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione Civico Museo Archeologico Su Mulinu

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Risorgimento n. 6

LDCS - Specifiche Vetrina 5, piano superiore, n. 1

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia VS

PRVC - Comune Villanovafranca

PRVL - Localita' VILLANOVAFRANCA

PRE - Diocesi ORISTANO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia sito archeologico

PRCD - Denominazione Nuraghe e villaggio

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villaggio Tuppediti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Strada Provinciale 57-Mandas
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	188071
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	500113
GPDPY - Coordinata Y	4388434
GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO	
GPCL - Quota s.l.m.	285 m
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR Sardegna 1:10000
GPBT - Data	2014
GPBO - Note	(2337549)
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RCG - RICOGNIZIONI	
RCGU - Uso del suolo	pascolo
RCGC - Condizioni di visibilita'	erboso
RCGE - Motivo	indagine territoriale
RCGD - Data	1983
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Eta' del ferro I
DTZS - Frazione cronologica	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	VI a. C.
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	VI a. C.
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argilla/ a tornio, ingobbiatura, lisciatura a stecca, verniciatura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 26,3

MISL - Larghezza 23,1

MISP - Profondita' 25,3

MISD - Diametro 9,2

MISS - Spessore 0,7

MISG - Peso 1548 g

MISV - Varie diam. fondo 12,1/ diam foro olla 6, 3/ alt. collo 3,7/ spess. parete 0,7/ largh imposta ansa 4,5/ parte mediana ansa 2,3/ spess. ansa residua 1,2 / alt. ansa residua 3,2/ largh. con anse 29,5/

MIST - Validita' ca

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

rastremata verso il fondo/ biansata/ collo alto distinto leggermente estroflesso e irregolare, attaccato al corpo senza soluzione/ orlo estroflesso/ labbro irregolarmente obliquo o arrotondato/ ansa a fascia con scanalatura interna che si allarga all'imposta e va ad assottigliarsi verso l'attacco, probabilmente a bastoncino ellittico/ fondo piatto

DESS - Indicazioni sul soggetto

pittura bianca/ sotto il collo linea singola/ sparsi sul corpo all'altezza della spalla motivi a clessidra o a doppio triangolo con i vertici contrapposti/ massima espansione due linee parallele delimitano una fascia metopale composta da un'alternanza di rettangoli vuoti delimitati da linee verticali, con rettangoli con all'interno un motivo a reticolo composto da linee che s'intersecano e formano dei rombi i cui 4 centrali sono contrassegnati da 4 puntini e rettangoli con un motivo a "X" costituito dall'unione di una serie di piccoli quadrati

NSC - Notizie storico-critiche

il sito di Tuppediti a Villanovafranca restituisce un contesto tipico del periodo arcaico nuragico e trova precisi confronti, fra gli altri, con Monte Olladiri di Monastir, Su Piscu di Suelli e corti Auda di Senorbì. La ceramica tornita e dipinta a bande, di influenza greco-orientale, prevale sulla ceramica d'impasto e sono attestate importazioni di materiali provenienti dalle aree etrusche, fenicie e greco-orientali: BIBH Ugas2009, p. 182

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione reintegrato

STCS - Indicazioni specifiche superfici con sbecature/ sbrecciature/ incrostazioni/ tracce di bruciato

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione ricognizione archeologica

ACQD - Data acquisizione 1983

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAA - Autore	Atzeni, Maria Lucia
FTAN - Codice identificativo	New_1413888984363
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ugas G.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	Ugas2009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 180-182
BIL - Citazione completa	Il I Ferro in Sardegna
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Atzeni, Maria Lucia
RSR - Referente scientifico	Usai, Emerenziana
FUR - Funzionario responsabile	Usai, Emerenziana