

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00670935
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	cinematografico
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	banchetto con commensali e i Quattro Cavalieri dell'Apocalisse
SGTP - Titolo proprio	I 4 Cavalieri dell'Apocalisse
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	13_B
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00877
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSF - A	1922
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bea A.
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officina Litografica A. Parziale
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	136
MISL - Larghezza	197.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	Supporto secondario in cotone/ lino; ossidazione della carta;

specifiche	lacerazioni; lacune; macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; tavolo; fiori; bicchieri; bottiglie; cavalieri; animali; cavalli; scheletro; bilancia; falce; arco; spada. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema americano; casa di produzione cinematografica. Nomi: I 4 Cavalieri dell'Apocalisse; Rodolfo Valentino; Metro Pictures; Rex Ingram; Vicente Blasco Ibànez. Luoghi: USA; Stati Uniti d'America.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	immagine, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A Bea
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	I 4 CAVALIERI DELL'APOCALISSE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 877 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officina Litografica A. Parziale
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: OFFICINA LITOGRAFICA/ A. PARZIALE/ ROMA/ S. PIETRO MONTORIO, 31; ruota dentata con volto femminile
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo

STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Metro Pictures
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in basso a destra
STMD - Descrizione	METRO/ PICTURES; pappagallo

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in alto a destra
STMD - Descrizione	T[...]ZZI/ VENIER VITTORIO

NSC - Notizie storico-critiche

"I quattro cavalieri dell'Apocalisse" (titolo originale: The Four Horsemen of the Apocalypse) è un film muto del 1921 diretto da Rex Ingram, tratto dall'omonimo romanzo di Vicente Blasco Ibáñez. Interprete principale del film fu Rodolfo Valentino che divenne famoso grazie ad esso. Nel 1995 è stato scelto per la conservazione nel National Film Registry della Biblioteca del Congresso degli Stati Uniti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00877_VE 52523
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	S0000027

BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Italia al cinema
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	S0000020
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia al cinema. Manifesti della Raccolta Salce 1911-1961
MSTL - Luogo	Treviso
MSTD - Data	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Costituito da quattro parti aventi ciascuna le seguenti dimensioni: cm 101 x 70.