

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00705441

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Patria che premia un soldato alla presenza di un angelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Castell'Azzara

PVCL - Localita' SELVENA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Nicola da Tolentino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Concordia

LDCS - Specifiche parte esterna della chiesa, lato sinistro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.6427107
GPDPY - Coordinata Y	42.766225607
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ICCD1004366_OI.ORTOI

GPBT - Data 29-11-2014

GPBO - Note (2257021) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1929

DTSF - A 1929

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Ercolani Nello

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00001443

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento ideatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Baggiani Belisario

AUTA - Dati anagrafici 1884/ 1966

AUTH - Sigla per citazione 00001706

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita dell'inchiostro nell'incisione.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra ha un motivo decorativo a rilievo raffigurante la Madre patria che sorregge la bandiera, affiancata da una vittoria e un soldato.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11) : 55A12(+3) : 45B12(+12) : 11GG193
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Patria. Figure: angelo. Figure maschili: soldato.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla bandiera della vittoria
ISRA - Autore	sul lato sinistro
ISRI - Trascrizione	AI PRODI COMPAESANI/ CADUTI NELLE GUERRE/ LIBICA ED ITALO AUSTRIACA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel centro
ISRA - Autore	sulla lastra sotto il rilievo
ISRI - Trascrizione	++NTANI ANDREA - RONCHINI BRUNO - CAP. LE RUGGI SANTI/ RUGGI COSTANTINO - SARGENTONI GIOVANNI - COPPI PIETRO/ CAP.LE RUGGI ANGELO - FERRAZZA LUIGI - SARGENTONI EZIO/ MENICHETTI PELLEGRINO - LAZZERI ANGELO -GALLINA ANTONIO/ GIULIANI GUIDO - SARGENTONI PIETRO - VASCONI GIUDO/ TRAVAGLI ANTONIO - FONTANI EGIDIO/ IL POPOLO DI SELVENA

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo Giovan Battista Vicarelli (1992) la lapide venne fissata sul muro della canonica l'11 settembre 1929, ad opera dello scultore Nello Ercolani di Montevituzzo dietro ordine dell'Ass. Naz. Combattenti di Selvena. L'opera per stile è molto vicina allo scultore Belisario Baggiani, originario di Arcidosso, a cui Anna Mazzanti (Arte in Maremma, 2005) attribuisce l'opera, considerando la realizzazione di altre lapidi poste nei piccoli borghi amiatini della Selva, di Monticello e di Montegiovi. Si può ipotizzare che l'opera sia stata ideata dallo scultore arcidossino, ma poi eseguita dallo scalpellino Ercolani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di San Nicola da Tolentino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE SI 42347c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vicarelli G.B.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00002045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 313-314

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Maremma
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002047
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22, 232-233

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salvagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000709
BIBN - V., pp., nn.	p. 48, 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lontano fronte
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00002174

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Ranieri A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Mangiavacchi M.
---------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2008
--------------------	------

RVMN - Nome	Ranieri A.
--------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2014
--------------------	------

AGGN - Nome	Ranieri A.
--------------------	------------

AGGR - Referente scientifico	Mangiavacchi M.
-------------------------------------	-----------------

AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
--	-----------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	La lapide sembra essere l'unica testimonianza della prima guerra mondiale anche se alcuni anziani del paese ricordano che c'era anche un parco della Rimembranza, andato poi distrutto per far posto a un parco pubblico.
---------------------------	---