## **SCHEDA**



CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	09		
NCTN - Numero catalogo generale	00705441		
ESC - Ente schedatore	S61		
<b>ECP - Ente competente</b>	S61		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
<b>OGTD - Definizione</b>	lapide commemorativa ai caduti		
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	allegoria della Patria che premia un soldato alla presenza di un angelo		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	GR		
<b>PVCC - Comune</b>	Castell'Azzara		
PVCL - Localita'	SELVENA		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicola da Tolentino		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Concordia		
LDCS - Specifiche	parte esterna della chiesa, lato sinistro		

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	11.6427107	
GPDPY - Coordinata Y	42.766225607	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI	
GPBT - Data	29-11-2014	
GPBO - Note	(2257021) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1929	
DTSF - A	1929	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Ercolani Nello	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX	
AUTH - Sigla per citazione	00001443	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Baggiani Belisario	
AUTA - Dati anagrafici	1884/ 1966	
AUTH - Sigla per citazione	00001706	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione	

MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita dell'inchiostro nell'incisione.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra ha un motivo decorativo a rilievo rafigurante la Madre patria che sorregge la bandiera, affiancata da una vittoria e un soldato.	
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2): 5(+11): 55A12(+3): 45B12(+12): 11GG193	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Patria. Figure: angelo. Figure maschili: soldato.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla bandiera della vittoria	
ISRA - Autore	sul lato sinistro	
ISRI - Trascrizione	AI PRODI COMPAESANI/ CADUTI NELLE GUERRE/ LIBICA ED ITALO AUSTRIACA	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nel centro	
ISRA - Autore	sulla lastra sotto il rilievo	
ISRI - Trascrizione	++NTANI ANDREA - RONCHINI BRUNO - CAP. LE RUGGI SANTI/ RUGGI COSTANTINO - SARGENTONI GIOVANNI - COPPI PIETRO/ CAP.LE RUGGI ANGELO - FERRAZZA LUIGI - SARGENTONI EZIO/ MENICHETTI PELLEGRINO - LAZZERI ANGELO -GALLINA ANTONIO/ GIULIANI GUIDO - SARGENTONI PIETRO - VASCONI GIUDO/ TRAVAGLI ANTONIO - FONTANI EGIDIO/ IL POPOLO DI SELVENA	
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo Giovan Battista Vicarelli (1992) la lapide venne fissata sul muro della canonica l'11 settembre 1929, ad opera dello scultore Nello Ercolani di Montevitozzo dietro ordine dell'Ass. Naz. Combattenti di Selvena. L'opera per stile è molto vicina allo scultore Belisario Baggiani, originario di Arcidosso, a cui Anna Mazzanti (Arte in Maremma, 2005) attribuisce l'opera, considerando la realizzazione di altre lapidi poste nei piccoli borghi amiatini della Selva, di Monticello e di Montegiovi. Si può ipotizzare che l'opera sia stata ideata dallo scultore arcidossino, ma poi eseguita dallo scalpellino Ercolani.	

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica **CDGS - Indicazione** Parrocchia di San Nicola da Tolentino specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo **SBSAE SI 42347c BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto Vicarelli G.B. **BIBA** - Autore BIBD - Anno di edizione 1992 **BIBH** - Sigla per citazione 00002045 BIBN - V., pp., nn. pp. 313-314 **BIB - BIBLIOGRAFIA** bibliografia specifica **BIBX** - Genere **BIBA** - Autore Arte Maremma BIBD - Anno di edizione 2005 **BIBH** - Sigla per citazione 00002047 BIBN - V., pp., nn. pp. 22, 232-233 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Salvagnini G. 1999 BIBD - Anno di edizione 00000709 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 48, 114 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Lontano fronte BIBD - Anno di edizione 2011 00002174 **BIBH** - Sigla per citazione AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 2008 **CMPN - Nome** Ranieri A. FUR - Funzionario

responsabile	Mangiavacchi M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2008	
RVMN - Nome	Ranieri A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2014	
AGGN - Nome	Ranieri A.	
AGGR - Referente scientifico	Mangiavacchi M.	
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	La lapide sembra essere l'unica testimonianaza della prima guerra mondiale anche se alcuni anziani del paese ricordano che c'era anche un parco della Rimembranza, andato poi distrutto per far posto a un parco pubblico.	