

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668781

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

OGTV - Identificazione stampa composita

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 2

<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	gondole e gondoliere sullo sfondo della veduta notturna di Venezia
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Festa notturna in Canal Grande
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	11_A_d
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	11001
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1934
<b>DTSF - A</b>	1934
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	TRIA
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo quarto decennio sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S0000167
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bacci Edmondo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1913/ 1978
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000107
<b>AUT - AUTORE</b>	

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morandis Gino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1915/ 1994
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S0000168
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaspari Luciano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1913/ 2007
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S0000169
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Stab. Grafico G. Fabris - Reparto Litografico
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Venezia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	129
<b>MISL - Larghezza</b>	69.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; adesivo passato sul recto; pieghe; indebolimenti strutturali lungo i margini; piccole lacune
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Letture iconografica: veduta di città; veduta notturna di Venezia; chiese; padiglione; edifici; imbarcazioni; gondole; figura maschile; gondoliere. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; spettacolo; musica; concorsi a premi; folklore; turismo; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale. Nomi: Festa notturna in Canal Grande; Serenata sulla galleggiante; Concorso a premio di barche meglio addobbate ed illuminate; Canal Grande; Pontile di San Tomà; Ufficio Comunale per il Turismo di Venezia; Municipio; Ca' Farsetti. Luoghi: Venezia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TRIA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello maiuscolo

**ISRP - Posizione**

margine inferiore, al centro

**ISRI - Trascrizione**STAB. GRAFICO G. FABRIS - VENEZIA - Reparto Litografico/  
FONDAMENTE NUOVE 600 - TEL: 23-298**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

in alto; in basso

**ISRI - Trascrizione**

FESTA NOTTURNA/ IN CANAL GRANDE/ 25 AGOSTO 1934 - XII// ILLUMINAZIONE DEI PALAZZI, DELLE FONDAMENTE, DEI PONTI E DEI TRA-/ GHETTI LUNGO IL CANAL GRANDE/ SERENATA SULLA GALLEGGIANTE ILLUMINATA ALLA VENEZIANA:/ SOLISTI, ORCHESTRA E CORI/ CONCORSO A PREMIO DI BARCHE MEGLIO ADDOBATE/ ED ILLUMINATE: / I.o PREMIO L. 2000 - II.o PREMIO L. 1500 - III.o PREMIO L. 1000 - IV.o PREMIO L. 500/ AVVERTENZE/ 1) Nell'addobbo delle barche, possibilmente di carattere ambientale e di leggera costruzione, i concorrenti sono liberi nella scelta del soggetto e dei colori dell'illuminazione, la quale però dovrà essere tenuta a luci tenui. Le barche concorrenti dovranno percorrere tutto il Canal Grande in modo da sfilare per due volte davanti alla Giuria al pontile di S. Tomà. Il punto di partenza verrà indicato nei manifesti d'ordine pubblico./ 2) non saranno ammesse al concorso barche allestite a carattere reclamistico./ 3) Potranno concorrere anche quelle barche che desiderassero rimanere ferme sul Canal Grande. Il posto verrà in tal caso assegnato dall'Ufficio Comunale per il Turismo./ 4) Le domande per concorrere ai premi dovranno pervenire in carta semplice all'Ufficio Comunale per il Turismo (Municipio Ca' Farsetti), non più tardi delle ore 18 del 24 agosto corr.// UFFICIO COMUNALE PER IL TURISMO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

margine inferiore, a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA/ DI VENEZIA IN DATA 27-6-1934 -XII.o- N. 32884

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

verso, in alto a sinistra, su fascia di carta applicata lungo il margine superiore

<b>ISRI - Trascrizione</b>	11001
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11001 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Stabilimento Grafico G. Fabris
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: STAB. GRAFICO G. FABRIS - VENEZIA -/ GF
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Ufficio Comunale per il Turismo di Venezia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	marginale inferiore, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: leone di San Marco
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ CENT. CINQUANTA ; Vittorio Emanuele III; MARCA DA BOLLO/ CENT. VENTI; Vittorio Emanuele III; timbro circolare a inchiostro sovrapposto: UFFICIO COMUNALE AFFISSIONI/ VENEZIA
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11001_VE 47093
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Sartor, Lucia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è composto da due parti che si sovrappongono per circa 1 cm: fascia inferiore altezza cm 30; foglio superiore altezza cm 100.3.
---------------------------	--