

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168775

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della Prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria della morte del soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Pescopagano

PVCL - Localita' PIANO MARZANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Vittoria

LDCS - Specifiche al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	15.396417671
GPDPY - Coordinata Y	40.835356951
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ICCD1004366_OI.ORTOI

GPBT - Data 22-10-2014

GPBO - Note (2315676) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX sec.
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSF - A	1926

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	17296
AUTN - Nome scelto	Ferrara Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1889/
AUTH - Sigla per citazione	S2400150

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	120
MISN - Lunghezza	110
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera si erge su un basamento in marmo, al di sopra del quale è un cippo di monumentali dimensioni che, su ognuna delle quattro facciate, ospita, nella parte centrale, una lastra marmorea terminante superiormente alla maniera di pergamena arrotolata e contenente l'elenco dei caduti della città nel corso della Prima guerra mondiale. A metà altezza ogni faccia del monumento è ornato da bassorilievi con volute e festoni recanti motivi vegetali. Sulla facciata principale dell'opera è una corona di alloro in bronzo chiusa da un nastro al di sopra della quale è l'iscrizione dedicatoria. Dal cippo si innalza un gruppo bronzeo costituito da due figure rappresentanti due uomini ignudi dalla corporatura muscolosa, il primo dei quali, con la mano destra, regge una fiaccola e con il resto del corpo sorregge, l'altro, colpito a morte che si adagia su un mantello. Ai piedi delle due figure è un globo con iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1):31E23(+3):5(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: nudo maschile; nudo maschile morente. Oggetti: fiaccola; mantello; globo. Decorazioni: festoni; motivi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul globo ai piedi delle figure maschili
ISRI - Trascrizione	IN MORTE/ VITA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	fronte principale
ISRI - Trascrizione	PESCOPAGANO/ AI/ SUOI CADUTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	facciata laterale destra
ISRI - Trascrizione	SOLD. FRACCHIONE CARMELO, SOLD. FRECINA NICOLA, SOLD. FRICCHIONE LORENZO, SOLD. GRAZIANO GIUSEPPE, SOLD. GALDINAO AGESILAO, SOLD. LANZA GIOVANNI, SOLD. LOJANNO FRANCESCO, SOLD. MONTANO ANTONIO, SOLD. MONTANO GIUSEPPE, SOLD. MASINI PASQUALE, SOLD. MAURELLA GIUSEPPE, SOLD. MIELE ANGELO MARIA, SOLD. MIELE FRANCESCO, SOLD. MIELE GIOVANNI, SOLD. MIELE GIAMPIETRO, SOLD. MUSANO MICHELE, SOLD. PINTO GIUSEPPE DI DONATO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	facciata posteriore
ISRI - Trascrizione	SOLD. PINTO GIUSEPPE FU PIETRO, SOLD. QUAGLIETTA PIETRO, SOLD. RACIOPPI ANDREA, SOLD. ROSELLI MICHELANGELO, SOLD. RUBINETTI ANGELO MARIA, SOLD. RUBINETTI NICOLANTONIO, SOLD. RUBINETTI PIETRO, SOLD. RUOTOLO GONNELLA ALFREDO, SOLD. SAVIGNANO LEONARDO, SOLD. SCIOSCIA NICOLA, SOLD. SCIOSCIA MICHELANTONIO, SOLD. SCHETTINO PIETRO, SOLD. TOGLIA GIUSEPPE MARIA, SOLD. TORLUCCI ANDREA, SOLD. TULLIO ANTONIO, SOLD. TULLIO MICHELE, SOLD. VALENTINI FRANCESCO, SOLD. VALVANO FRANCESCO, SOLD. VISPERTINO GIULIETTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	facciata laterale sinistra
ISRI - Trascrizione	S.TEN LAVIANO EMILIANO, SERG.MAGG. PETRUZZIELLO FRANCESCO, SERG. MAGG. VIA GIOVANNI, CAP. MAGG. D' ALFONSO VITANTONIO, CAP. MAGG. DI FRESCA GIACOMO, CAP. MAGG. LANZA FABIO, CAP. GONNELLA GIUSEPPE, CAP. SCIOSCIA ANGELO, CANN. SCEL. TORCIANO MICHELANTONIO, SOLD. ARANEO ANTONIO, SOLD. ALBERTI FRANCESCO, SOLD. ARANEO ANDREA, SOLD. ARANEO POTITO MICHELE, SOLD. ALBERTI AGOSTINO, SOLD. ALOIA ANGELO MARIA, SOLD. BULDO CESARE, SOLD. CAPURRO ABBONDIO, SOLD. DI GIANNI PASQUALE, SOLD. DE CILLIS ANTONIO, SOLD. FASANO PIETRO
	Nel 1924 i cittadini di Pescopagano cominciarono a raccogliere i fondi per la realizzazione del monumento che sarebbe sorto in una piazza poco distante dal Parco della Rimembranza. Nel 1925 erano state già

NSC - Notizie storico-critiche

raccolte 64.000 Lire che permisero di affidare la realizzazione dell'opera al maestro Ferrara, risultato il vincitore di un concorso pubblico per la messa in opera del monumento in questione, e che terminò la scultura nel 1926. Bibliografia: Archivio di Stato di Potenza, Prefettura inventario, 1926-56; La Basilicata nel mondo: rivista mensile illustrata, Tip. Giannini, Napoli 1925.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pescopagano

CDGI - Indirizzo

Piazza della Vittoria, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia digitale)

FTAA - Autore

Florio Elisabetta

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT c.s.n. 14135

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia digitale)

FTAA - Autore

Florio Elisabetta

FTAD - Data

2014

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT c.s.n. 14137

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

(fotografia b/n)

FTAD - Data

1979

FTAN - Codice identificativo

SBSAE MT E 28054

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Florio Elisabetta

FUR - Funzionario responsabile

Castellano Luciana Domenica