

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00175101 |
| ESC - Ente schedatore           | S170     |
| ECP - Ente competente           | S170     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| OGTD - Definizione     | decorazione plastico-pittorica |
| OGTV - Identificazione | ciclo                          |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | finte architetture con santi profeti figure allegoriche e angioletti |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1611**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1627**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** fonte archivistica**AUTN - Nome scelto** Gentileschi Orazio**AUTA - Dati anagrafici** 1562/ 1647**AUTH - Sigla per citazione** 00001745**AAT - Altre attribuzioni** Spinelli Giovanni Battista**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Filippo e Agnolo Firenzuola**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MTC - Materia e tecnica** stucco/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** UNR**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Giuda Taddeo; San Simone. Figure: putto; busto di uomo. Virtù cardinali: Fortezza; Giustizia. Virtù teologali: Fede. Figure femminili: Chiesa; Sibille. Decorazioni: finti cartigli accartocciati; ghirlande.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** stemma**STMP - Posizione** al centro, sopra il putto**STMD - Descrizione** bipartito

La cappella fu in origine intitolata ai Ss. Simone e Giuda, di qui i soggetti degli affreschi che la ricoprono. I due busti di uomo ritratti

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | alla base del sottarco d'accesso in cappella, uno con in testa il turbante e l'altro pelato, potrebbero essere per la loro tipizzazione i ritratti dei due committenti Filippo e Agnolo Firenzuola. |
|---------------------------------------|---|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 96202           |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1981            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pedroli M.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A. M. |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Aloisi P. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Aloisi P.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |            |
|--|------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2014       |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Daniele G. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Calzona L. |