

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00369417
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Poggibonsi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Savonarola
LDCS - Specifiche	navata sinistra
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.147200448
GPDPY - Coordinata Y	43.467400211
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	16-11-2014
GPBO - Note	(2190300) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1919
DTSF - A	1919
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondita'	10

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	marmo scurito, macchie bianche

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	monumento architettonico con modanature, lesene laterali e cornice aggettante in alto decorata da una fascia dentellata. Tra le due lesene iscrizione con cornice dorata.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	OMNES ISTI GLORIAM ADEPTI SUNT

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
	DECORATI AL VALORE / ASP: IFF: RAFFAELLO BRINI / S: TEN: CARLO BINDI / S: TEN: BARONE ALBERTO RICASOLI FIRIDOLFI / SER: FRANCESCO BAZZANI / CAP: MAG: FERDINANDO BATONI / MORTI COMBATTENDO PER FERITE / GIOVANNI RENZI / LUCESIO MAZZONI / EMILIO GRAZI / CAP: ALESSANDRO MARRUCCI / GABBRIELLO GIUNTINI / CAP: MAG: ADAMO CASINI / ORESTE ANCILLOTTI / AMEDEO FORNAI / PIETRO VOLTERRANI / PIETRO CIGNI / GIOVACCHINO CONFORTI / CAP: CASIMIRRO DELLI / SOCRATE SARDELLI / LUIGI BALDI / ANSELMO TARGI / EMILIO FRANCHI / SABATINO VANNINI / GAETANO ULIVIERI / VITTORIO GHINI / ULISSE PAPANTI / LICURGO CAPPELLI / PIETRO BURRESI / CESARE CIUFFI / TULLIO MARINI / GIUSEPPE LEONCINI / ATTILIO ORSI / PIETRO ULIVIERI / CAP: PASQUALE RETTORI / DANTE LORINI / LORENZO PETRI / TOMMASO NENCINI / PASQUALE NENCINI / S: TEN: GUSMANNO DEL GIOVANE / GIULIO BALDI /

ISRI - Trascrizione

UMBERTO TRAVERTINI / GIOVAGGHINO FORNAI / DANTE GISTRI / PIETRO MENDORLINI / GIUSEPPE VELTRONI / LORENZO MARCHETTI / ERNESTO CAI / GINO MORANDI / LUCESIO NALDINI / ANGIOLO BELLI / FRANCESCO MORELLI / SERG: CESARE CACIAGLI / GIOVANNI CIAPINI / FELICE DEL GIOVANE / GINO PACINI / CAP:MAG: BERNARDO CAPITANI / MARZIALE BOZZI / GUIDO BARTALINI / MARCO CASINI / TITO SARDELLI / DINO PANDOLFI / GIULIO SILEI / LUIGI TINTI / LUIGI MARINELLI / RENATO LOTTI / RITO MANTELLI / LORENZO ZANI / ALESSANDRO GIOTTI / EMILIO BROGIONI / ORIANO LOMBARDINI / PIETRO RAMERINI / LUIGI TANZINI / AMBROGIO BUTI / GIOVANNI CUTINI / OLINTO CIAPPI / TEN: GINO PELLEGGRO SUALI / ATTILIO NENCINI / SERG: VINCENZO BUTI / SANTI FUSI / SANTI CIOPPI / LUGI STRAMBI / GIULIO DELL'INNOCENTI / ANGIOLO TRAVAGLI / EGISTO PARRINI / GIUSEPPE ROCCHI / ROBERTO CAPRESI / EGIDIO RANIERI / DISPERSI / GIUSEPPE BENINCASA / OTTAVIO BELLI / BENEDETTO BIANCHINI / GIOVANNI CICALI / LUIGI PETRENI / RAFFAELLO DEL GIOVANE / GIUSEPPE VICIANI SER:/ DISPERSI / ALFREDO CASOLARI MORELLI / GALLIGANI MARZIALE / MORTI PER MALATTIA / ACHILLE LANDOZZI / GIULIO COLI / GIUSEPPE SACCARDI / GIULIO PECCIARINI / NATALE PAPANTI / GIUSEPPE GA(L)GANI / FERDINANDO MUGNAINI / TEN: G.BATTISTA DEGLI ALBIZI / CAP: MAG: BENIAMINO LOTTI / PIETRO VANNI / LUIGI CAI / CASARE CHELLINI / VIRGILIO BERTI / VALENTE GALGANI / GIUSEPPE CECCHI / NELLO BERNINI / ANTONIO PROFETI / GINO DELLE CASE / CAP: GINO GIULIANI / MARIN FALIERO NOFERI / CAP: MAG: GIOVANNI BIANCHI / GINO BARTALUCCI / VICE: BRIG: ALFREDO PAMPALONI / GAETANO NERI / GIUSEPPE SARDELLI / LUIGI FANTI / SERAFINO GIOMI / CAP: MAG: ENRICO MARRUCCI / AMOS MAZZONI / EMILIO GIOMI / SALLUSTIO CHIARUGI / BRUNO BRUNI / GIUSEPPE POGGI / BRUNO BAATONI / ARTURO PUCCIONI / OLINTO LADERCHI / ANGELO LOTTI / CAP: GIUSEPPE FAGIOLI / GESUALDO CAPEZZUOLI / ALESSANDRO ULIVI / QUINTILIO LEONCINI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

UN SOLO FU IL NOSTRO VANTO / UNA SOLA LA GLORIA / PUGNARE VINCERE MORIRE / PER LA GRANDEZZA DELL'ITALIA / POGGIBONSI / GRATA E ORGOGLIOSA DEI SUOI PRODI / NEI SOLENNI SUFFRAGI CELEBRATI IN QUESTO TEMPIO / IL DI 13 SETT: 1919 / IN PERPETUA MEMORIA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tra le modanature in basso
ISRI - Trascrizione	EUGENIO ANTICHI / AMOS CANTINI / RINO BANDINELLI / GIOVANNI CIPRIANI / TIMANTE RISTORI / ANGIOLO MASINI / UGO POLI / VITTORIO VANNI / ORFEO GISTRI CAP:MAG: / VITALIANO CASAGLI / GIOVANNI CAI / GIULIO CAPPERUCCI / PIETRO MAZZONI / PASQUALE FUSI / GIUSEPPE VETTORI / GIOVANNI BONINI / SERAFINO BALDINI / RAFFAELLO GAGGELLI / GIULIO NENCIONI / ANTONIO CALZERONI / GIOVANNI VICIANI / GINO GAGGELLI / GIUSEPPE MORI / AGOSTINO SILEI / GIUSEPPE VANZI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	chiesa S.Lorenzo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 6358c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 28913c

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Digiesi C.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pellegrini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Vellini S.
AGGF - Funzionario	

responsabile	Mangiavacchi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Ranieri A.
AGGR - Referente scientifico	Mangiavacchi M.
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Da qualche traccia di colore si intuisce che i caratteri delle iscrizioni erano di color bronzo. L'ultimo nome è scritto su una targhetta di marmo applicata.