

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264327

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione san Corrado da Parzham

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Civitanova Marche

PVCL - Localita' CIVITANOVA ALTA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giovanni Battista

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento dei Cappuccini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1930

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1935

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	restauro precedenti; lacune; ridipinture; ossidazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto. In primo piano, al centro della composizione, san Corrado da Parzham è raffigurato in ginocchio con le mani giunte in preghiera. Sulla destra, altare con immagine della Vergine Maria e candelieri.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (CORRADO DA PARZHAM) : 11 Q 7 1 4 1 1 : 11 Q 7 1 4 2 4 : 11 F 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Corrado da Parzham; Madonna. Abbigliamento religioso. Oggetti: dipinto; cornice. Mobilia: altare. Suppellettili ecclesiastiche: candelieri.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è attualmente collocato sulla parete sinistra della prima cappella laterale della chiesa. In mancanza di iscrizioni e documentazione, la cronologia proposta per l'opera è data dalle vicende storiche relative al soggetto raffigurato. San Corrado nacque a Venushof in Parzham nel 1818 e morì il 21 aprile 1894. La beatificazione avvenne, in seguito all'approvazione dei miracoli attribuiti alla sua intercessione, ad opera di papa Pio XI il 15 giugno 1930 e dopo solo quattro anni, il 20 maggio 1934 lo stesso pontefice lo proclamò Santo. A fronte di una parallela analisi stilistica, l'esecuzione del dipinto potrebbe dunque collocarsi negli anni 1930-1934.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002456I
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Toscano, Federica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari, Maria Claudia