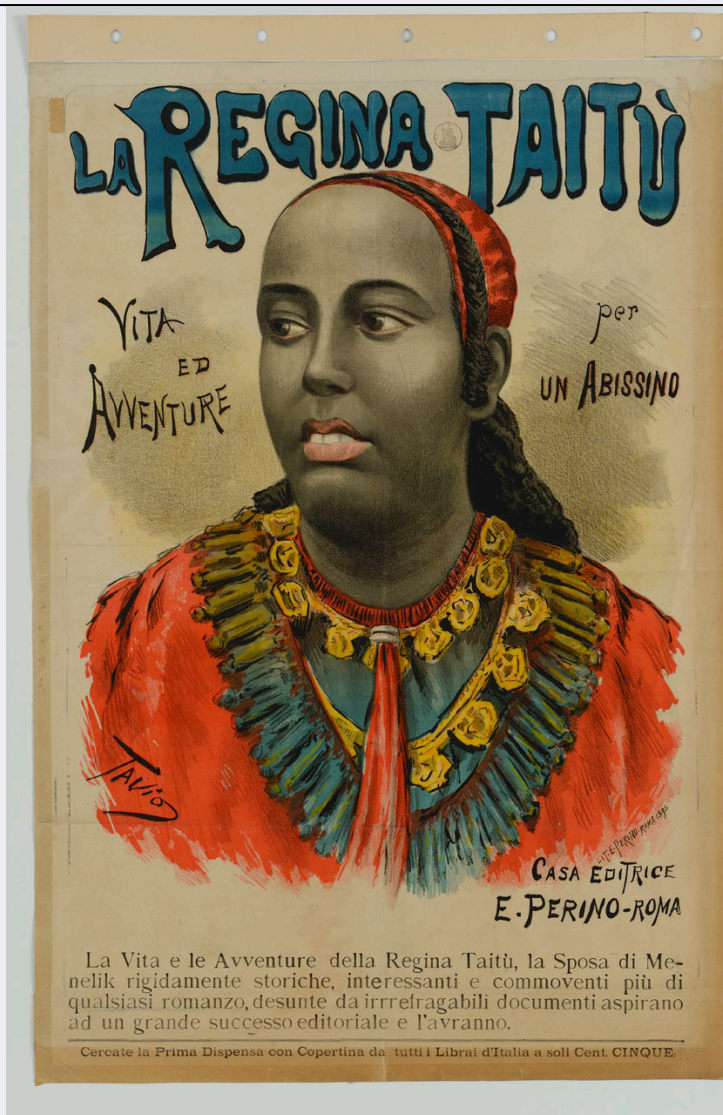


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668810

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto dell'imperatrice etiope Taitù

SGTP - Titolo proprio La regina Taitù Vita ed Avventure

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	11_A_e

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	11229
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1896
<b>DTSF - A</b>	1896

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rodella Ottavio detto Tavio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1864/ 1910
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4000860

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Casa Editrice E. Perino
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1896
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Lit. E. Perino
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1896
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	112.3
<b>MISL - Larghezza</b>	76.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; adesivo passato sul recto; pieghe; carta sottile

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; imperatrice. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; libro; libro a dispense; letteratura; biografia; romanzo. Nomi: La regina Taitù Vita ed avventure; Casa Editrice Edoardo Perino; Taitù Batùl; Menelik II; Sahle Mariàm. Luoghi: Etiopia; Roma.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	immagine, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TAVIO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	immagine, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIT. E. PERINO - ROMA - 1896

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto; in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA REGINA TAITU'/ VITA/ ED/ AVVENTURE/ per/ UN ABISSINO// CASA EDITRICE/ E. PERINO - ROMA// La Vita e le Avventure della Regina Taitù, la Sposa di Me-/ nelk rigidamente storiche, interessanti e commoventi più di/ qualsiasi romanzo, desunte da irrefrangibili documenti aspirano/ ad un grande successo editoriale e l'avranno.// Cercate la Prima Dispensa con Copertina da tutti i Librai d'Italia a soli Cent. CINQUE

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in alto a sinistra, su fascia di carta applicata lungo il margine superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11229

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11229 riportato a penna

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: C. 5.; personificazione dell'Italia

**NSC - Notizie storico-critiche**

Taitù Batùl (1849-1918), nota in Italia come Regina Taitù, fu imperatrice consorte d'Etiopia (1889-1913), in quanto moglie del negus Menelik II, ed esercitò un notevole potere politico. A corte guidò la fazione conservatrice che resisteva ai progressisti, i quali volevano sviluppare l'Etiopia alla maniera occidentale, ed ebbe un ruolo fondamentale nel conflitto intorno al trattato di Ucciali con l'Italia del 1889, nel quale la versione italiana faceva dell'Etiopia un protettorato italiano, mentre nella versione amarica l'intermediazione di Roma era prevista solo come possibilità. L'Imperatrice mantenne una linea dura nei confronti degli Italiani, e quando alla fine i colloqui si interruppero e l'Italia invase l'Impero etiope, Taitù marciò verso nord con l'Imperatore e l'esercito, comandando un reparto di cannonieri nella storica battaglia di Adua, che si concluse in una umiliante sconfitta per l'Italia il primo marzo 1896.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11229_VE 47125
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Sartor, Lucia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca