

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00666003 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | donna in calesse con ombrellino e mazzo di fiori |
| SGTP - Titolo proprio | E & A Mele & C. i |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 9_B_a |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 01462 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1897 |
| DTSF - A | 1897 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | confronto |
| AUTN - Nome scelto | Villa Aleardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1865/ 1906 |
| AUTH - Sigla per citazione | S100010 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| EDTN - Nome | Officine G. Ricordi & C. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 87.5 |
| MISL - Larghezza | 119.7 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | pieghe; margini indeboliti; nastro adesivo lungo i margini inferiori, passato sul recto a destra; è presente la banda forata |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| | Lettura iconografica: figura femminile; ombrellino; mazzo di fiori; |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | calesse; paesaggio marino. Categoria merceologica/ tipo evento: moda; commercio; grandi magazzini; abbigliamento. Nomi: Magazzini Italiani E & A Mele. Luoghi: Napoli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | MILANO - OFFICINE G. RICORDI & C. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | E/ & A/ Mele/ & C.i/ NAPOLI// MAGAZZINI/ ITALIANI/ MODE/ E NOVITA'/ MASSIMO/ BUON MERCATO// ESTATE/ 1897 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 1462 riportato a penna |
| NSC - Notizie storico-critiche | Del manifesto esistono diversi esemplari firmati in basso a destra. Nel catalogo "I manifesti Mele" (cfr. bibliografia) si suppone che questa sia una prova di stampa tirata prima che vi si apponesse la firma. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 01462_VE 44286 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Manifesti Mele |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | S0000033 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 22, 211, n. 63 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 12 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | I manifesti Mele. Immagini aristocratiche della "belle époque" per un pubblico di Grandi Magazzini |
| MSTL - Luogo | Napoli |
| MSTD - Data | 1988 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Robino Rizzet, Andrea |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |