

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00668830

**ESC - Ente schedatore** S160

**ECP - Ente competente** S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** manifesto

**OGTT - Tipologia** pubblicitario

**OGTV - Identificazione** stampa composita

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero** 1

**QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie** 2

<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	personificazioni del Montenegro e dell'Italia accompagnate da donna sorreggente statua di Mercurio e paesaggio montano con aquila
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Feste Giubilari in onore di S.A.R. Nicola I Esposizione Italiana
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	11_A_e
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	11164
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1910
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ballester Federico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1868/ 1926
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S0000170
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Stabilimenti tipo-cromo-litorafici Impresa Generale di Pubblicità
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	138.5
<b>MISL - Larghezza</b>	99.6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; pieghe; ondulazioni lungo il margine superiore; piccolo foro in alto a sinistra

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura maschile allegorica; personificazione del Montenegro; costume tradizionale; bandiera del Montenegro; spada; figura femminile allegorica; personificazione dell'Italia; corona turrita; corona di alloro; figura femminile; statua; Mercurio; montagna; aquila. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; cinquantenario di regno; giubileo; commercio; industria; artigianato; agricoltura; arte; esposizioni. Nomi: Feste Giubilari in onore di S.A.R. Nicola I; Nicola I del Montenegro; Nicola I Mirkov Petrovi-Njegoš; Esposizione italiana arte industria agricoltura e commercio. Luoghi: Italia; Montenegro; Cettigne.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra; in basso a sinistra

FESTE GIUBILARI/ IN ONORE DI S.A.R./ NICOLA I.o//  
ESPOSIZIONE ITALIANA/ ARTE - INDUSTRIA -  
AGRICOLTURA E COMMERCIO/ CETTIGNE - AGOSTO 1910/  
(MONTENEGRO)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in alto a sinistra, su fascia di carta applicata lungo il margine superiore

<b>ISRI - Trascrizione</b>	11164
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11164 riportato a penna

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Stabilimenti tipo-cromo-litografici Impresa Generale di Pubblicità
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Ruota dentata sovrapposta a stella di torchio calcografico. All'interno: STAB.TI TIPO-CROMO-LITOGRAFICI/ IMPRESA GENERALE/ DI/ PUBBLICITA'/ ROMA ROMA; testa femminile alata; in basso VIA ARACOELI, 49

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: C. 5. 17; personificazione dell'Italia

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11164_VE 47146
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Menegazzi, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	post 1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 97
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 149
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Sartor, Lucia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è composto da due fogli che si sovrappongono per circa 1 cm: inferiore altezza cm 69.5; superiore altezza cm 70.